متن

مورد الظمآن : فى رسم القرآن

ويليه

متن الذيل : فى ضبط القرآن

تأليف :

العالم العلامة محمد بن محمد الأموى الشريشى
الشهير بالخراز

ويليهما

الإعلان : بتكملة مورد الظمآن
لابن عاشر

حققه وضبطه وعلق عليه
محمد الصادق قمحاوى
المدرس بمعهد القراءات
وعضو لجنة مراجعة المصاحف بالأزهر

بسم الله الرحمن الرحيم

(إنّا نحن نزلنا الذكر وإنّا له لحافظونَ)

أَلحمدُ لله ألعظيمِ ألمنَنِ[١]   وَمُرسلِ الرُّسْلِ بأَهْدَى سَنَنِ[٢]
لِيبلغوا الدَّعْوَةَ للعبـــاد   وَيوضحوا مَهايعَ[٣] الإرْشاد
وَخَتَمَ الدَّعْـــوَةَ والنُّبوءَةَ   بخيرِ مُرْسَلٍ إلى البرِيئَةِ[٤]
مُحمّدٍ ذي الشَّرَفِ الأثيلِ[٥]   صَلَّى عَليهِ اللهُ مِنْ رسُولِ
وَآله وَصَحْبِهِ الأَعْـــلامِ   ما انصَدَعَ[٦] الفجرُ عَنِ الإظلامِ
وَبَعْدُ، فَاعلَمْ أَنَّ أَصْلَ الرَّسْمِ   ثَبتَ عَنْ ذَوِي النُّهَى[٧] وَالعِلْمِ
جَمَعهُ في الصُّحُفِ الصِّدِّيقُ   كَمَا أَشَارَ عُمَـــرُ ألفارُوقُ

---

[١] جمع منة وهي العطية [٢] بفتحتين النهج [٣] مهايع جمع مهيع وهو الطريق البين الواضح [٤] البريئة الخلق [٥] الأثيل الأصيل الرفيع العالي [٦] انصدع انشق ظلام الليل عن ضوء الفجر [٧] النهى جمع نهية بضم النون وسكون الهاء وفتح الياء مخففة وهي العقل

وَذَاكَ حِينَ قَتَلُوا مُسَيْلِمَةْ   وَانْقَلَبَتْ جُيُوشُهُ مُنْهَزِمَةْ
وَبَعْدَهُ جَرَّدَهُ الْإِمَامُ   فِى مُصْحَفٍ لِيَقْتَدِى الْأَنَامُ
وَلَا يَكُونُ بَعْدَهُ اضْطِرَابُ   وَكَانَ فِيمَا قَدْ رَآى صَوَابُ
فَقِصَّةُ اخْتِلَافِهِمْ شَهِيرَةْ   كَقِصَّةِ الْيَمَامَةِ الْعَسِيرَةْ
فَيَنْبَغِى لِأَجْلِ ذَا أَنْ نَقْتَفِى   مَرْسُومَ مَا أَصَّلَهُ فِى الْمُصْحَفِ
وَنَقْتَدِى بِفِعْلِهِ وَمَا رَأَى   فِى جَمْعِهِ لِمَنْ يَخُطُّ مَلْجَأَ[١]
وَجَاءَ آثَارٌ فِى الِاقْتِدَاءِ   بِصَحْبِهِ الْغُرِّ[٢] ذَوِى الْعَلَاءِ
مِنْهُنَّ مَا وَرَدَ فِى نَصِّ الْخَبَرْ[٣]   لَدَى أَبِى بَكْرٍ الرِّضَى[٤] وَعُمَرْ
وَخَبَرٌ جَاءَ عَلَى الْعُمُومِ   وَهُوَ أَصْحَابِى كَالنُّجُومِ
وَمَالِكٌ حَضَّ عَلَى الِاتِّبَاعِ   لِفِعْلِهِمْ وَتَرْكِ الِابْتِدَاعِ

---

[١] ملجا مقصد وملاذ [٢] الغر جمع أغر وهو الرجل الرفيع القدر الكريم الافعال
[٣] فيه اشارة الى الحديث الشريف وهو أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم
[٤] وهو المرضى عنه دينا وخلقا وسلوكا .

إذ منع السائل[١] من أن يُحدثا   فى الأُمهات نقط ما قد أُحدثا
وإن ما رآه للصبيان   فى الصُّحف والألواح للبيان
والامهات ملجأ للناس   فمنع النقط للالتباس
ووضع الناس عليه كُتبا   كلٌّ يُبين عنه كيف كتبا
أجلها فاعلم كتاب المقنع   فقد أتى فيه بنص مُقنع
والشاطبى جاء فى العقيلة   به وزاد أحرفا قليلة
وذكر الشيخ أبو داودا   رسما بتنزيل له مُزيدا
فجئت فى ذاك بهذا الرجز   لخصت منهن بلفظ موجز
وفق قراءة أبى[٣] رويم   المدنى ابن أبى نعيم
حسبما اشتهر فى البلاد   بمغرب لحاضر[٣] وباد[٤]

---

[١] فيه إشارة الى أن سائلا قال للامام مالك أترى أن يكتب المصحف على ما أحدث الناس من الهجاء فقال لا يكتب المصحف إلا على الكتبة الأولى

[٢] الامام نافع هو أمام أهل المدينة بعد شيخة أبى جعفر [٣] المقيم فى المدن

[٤] المقيم فى البادية

وَرُبَّمَا ذَكَرْتُ بَعْضَ أَحْرُفِ   مِمَّا تَضَمَّنَ كِتَابُ الْمُنْصِفِ
لِأَنَّ مَا نَقَلَهُ مَرْوِيُّ   عَنِ ابْنِ لُبٍّ وَهُوَ الْقَيْسِيُّ
وَشَيْخُهُ مُؤْتَمَنٌ جَلِيلُ   وَهْوَ الَّذِي ضَمَّنَ إِذْ يَقُولُهُ
حَدَّثَنِي عَنْ شَيْخِهِ[١] الْمَغَامِ   ذِي الْعِلْمِ بِالتَّنْزِيلِ وَالْأَحْكَامِ
جَعَلْتُهُ مُفَصَّـلاً مُبَوَّبَا   فَجَاءَ مَعْ تَحْصِيلِهِ مُقَرَّبَا
وَحَذْفَهُ جِئْتُ بِهِ مُرَتَّبَا   لِأَنْ يَكُونَ الْبَحْثُ فِيهِ أَقْرَبَا
وَفِي الَّذِي كُرِّرَ مِنْهُ أَكْتَفِي   بِذِكْرِ مَا جَاءَ أَوَّلاً مِنْ أَحْرُفِهِ
مُنَوَّعاً يَكُونُ أَوْ مُتَّحِدَا   وَغَيْرُ ذَا جِئْتُ بِهِ مُقَيَّدَا
وَكُلُّ مَا قَدْ ذَكَرُوهُ أَذْكُرُ   مِنِ اتِّفَاقٍ أَوْ خِلَافٍ أَثَرُوا
وَالْحُكْمُ مُطْلَقاً بِهِ إِلَيْهِمُ   أُشِيرُ فِي أَحْكَامِ مَا قَدْ رَسَمُوا
وَكُلُّ مَا جَاءَ بِلَفْظِ عَنْهُمَا   فَابْنُ نَجَاحٍ مَعَ دَانٍ رَسَمَا

---

[١] هو الامام أبو عبد الله محمد بن أحمد المغامى شيخ البلنسى وهو من طبقة أبى داود

عنهما = داني وأبو داود

وأذكر التى بهن انفردا   لدى العقيلة على ماوردا
وكل ما لواحد نسبت   فهو سكت إن سكت
وإن أتى بعكسه ذكرته   على الذى من نصه وجدته
لأجل ما خص من البيان   سميته بورد الظمآن
ملتمساً فى كل ما أروم[١]   عون الإله فهو الكريم

باب حذف الألفات سورة الفاتحة

باب أتفاقهم والاضطراب   فى الحذف من فاتحة الكتاب
وللجميع الحذف فى الرحمن   حيث أتى فى جملة القرآن
كذاك لاخلاف بين الأمة   فى الحذف فى اسم الله واللهمه
لكثرة الدور والاستعمال   على لسان لافظ وتال[٢]

---

[١] أقصد

[٢] أى قارىء

صورت [illegible] من صورة [illegible]
[illegible]

وَجاءَ أيضاً عنهُم فى الصادقين[١]   وَشِبهِهِ حَيثُ أتَى كالعالمين[٢]
وَنَحوِ ذُرِّيَاتٍ مَــعْ آيَٰت   وَمُسلِمَات وَكَبَيِّنَات
مِنْ سَالِمِ الجَمعِ الَّذى تَكَرَّرَا   مَالَمْ يَكُنْ شُدِّدَ أَوْ إِنْ نُبِرَا
فَثَبْتُ مَا شُدِّدَ مِمَّا ذُكِرَا   وَفِى الَّذِى هُمِزَ مِنْهُ شُهِرَا
وَالخُلْفُ فِى التَّأْنِيث فِى كِلَيهِمَا   وَالحَذْفُ عَنْ جُلِّ الرُّسُوم فِيهِمَا
وَجَاءَ فِى الحَرْفَيْنِ نَحوُ الصَّدِقَٰتْ   وَالصَّلِحَات الصَّبِرَات القَنِتَٰتْ
وَبَعضُهُم أَثبَتَ فِيهَا الأَوَّلَا   وَفِيهِمَا الحَذْفُ كَثِيراً نُقِلَا
وَأَثْبَتَ التَّنزِيلُ أُولَى يَابِسَات   رِسَالَةُ العُقُودِ قُلْ وَرَاسِيَٰت
رَجَّحَ ثَبتَهُ وَبَاسِقَٰت   وَفِى الحَوَارِيِّينَ مَعْ نَحِسَات
أَثْبَتَــهُ وَجَاءَ رِبِّيُّون   عَنهُ بِحَــذفٍ مَعَ رَبَّنِيِّين
ثُمَّ بَنَٰتِ فِى ثَلَاثِ كَلِمَٰت   فِى النَّحلِ وَالأَنعَامِ مَعْ لَهُ البَنَات

---

[١] وفى الأصل كانت العالمين   [٢] وكانت فى الأصل كالصادقين

وَفِى صِرَاطَ خُلْفُهُ وَسَمَوَآتْ   وَعَنْهُمَا رَوْضَتِ قُلْ وَالْجَنَّتْ
وَبِيِّنَتِ مِنْهُ ثُمَّ فَكِهُونْ   كَيْفَ أَتَى وَفِى انْفِطَارَ كِتَبِينْ
وَمُقْنِــعٌ بِآيَتْ لِلسَّئِلِينْ   وَأَثْبَتَ التَّنْزِيلُ أُخْرَى دَاخِرِينْ
وَبَعْدَ وَاوٍ عَنْهُمَا قَدْ أُثْبِتَتْ   لَدَى سَمَوَاتٍ بِحَرْفٍ فُصِّلَتْ
وَحُذِفَتْ قَبْلُ بِلَا اضْطِرَابْ[١]   فِى كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ الْكِتَابِ
وَأُثْبِتَتْ آيَاتُنَــا الْحَرْفَانِ   فِى يُونُسَ ثَالِثُهَا وَالثَّــانِى
وَالْحَذْفُ عَنْهُمَا بِأَكَّلُونَ   وَعَنْ أَبِى دَاوُدَ فَعَّلُونَ
كَيْفَ أَتَى وَوَزْنُ فَعِلِيْنَــا   كَلَّا وَعَنْهُ ثَبَتُ جَبَّارِينَ
وَعَنْهُ حَذْفُ خَاطِئُونَ خَطِئِينْ   بِغَيْرِ أُولَى يُوسُفَ وَخَسِئِينْ
ثُمَّ مِنَ الْمَنْقُوصِ وَالصَّابِؤُنَا   وَمِثْلُهُ الصَّابِينَ مَعْ طَاغِينَ
وَفَوْقَ صَادَ قَدْ أَتَتْ غَاوِينَ   وَمِثْلُهُ الْحَرْفَانِ مِنْ رَاعُونَا

---

[١] بلاشك

وَعَنْهُ وَالدَّانِى فِى طَاغُونَ   ثَبَتْ وَمَا حَذَفْتَ مِنْهُ النُّونَ
فَعَنْهُ حَذْفُ بَالِغُوهُ بَالِغِيهْ   وَصَالِحُ التَّحْرِيمِ أَيْضاً يَقْتَفِيهْ
وَلِلْجَمِيعِ السَّيِّئَاتُ جَاءْ   بِأَلِفٍ إِذْ سَلَبُوهُ الْيَاءْ
وَلَيْسَ مَا اشْتُرِطَ مِنْ تَكَرُّرِ   حَتْماً لِحَذْفِهِمْ سِوَى الْمُكَرَّرِ
وَإِنَّمَا ذَكَرْتُهُ اقْتِفَاءْ   [١] سَنَنَهُمْ وَبِهِمُ اقْتِدَاءْ
فَقَدْ أَتَى الْحَذْفُ بِلَفْظِ الْفَتْحَيْنِ   عَلَى انْفِرَادِهِ وَلَفْظِ الْغَفْرَيْنِ
وَمُتَشَٰكِسُونَ ثُمَّ الْخَٰلِفِينَ   وَالْحَٰمِدُونَ مِثْلُهَا وَسَٰفِلِينَ
وَحَسَرَتِ غَمَرَتِ قُرُبَتْ   وَحَرْفُ مَطْوِيَّتْ مَعْ مُعَقِّبَتْ
أَوْرَدَهَا مَوْلَى [٢] الْمُؤَيَّدُ هِشَامْ   وَهٰهُنَا اسْتَوْفَيْتُ فِى الْجَمْعِ الْكَلَامْ

سورة البقرة

الْقَوْلُ فِيمَا قَدْ أَتَى فِى الْبَقَرَةْ   عَنْ بَعْضِهِمْ وَمَا الْجَمِيعُ ذَكَرَهْ

---

[١] طرقهم

[٢] هو أبو داود سليمان بن نجاح

وَحَذَفُوا ذٰلِكَ ثُمَّ الْأَنْهٰرْ   وَابْنُ نَجَاحٍ رٰعِنَا وَالْأَبْصٰرْ
وَعَنْهُمَا الْكِتٰبُ غَيْرَ الْحِجْرِ   وَالْكَهْفِ فى ثَانِيهِمَا عَنْ خُبْرْ
وَمَعَ لَفْظِ أَجَلٍ فى الرَّعْدِ   وَأَوَّلُ النَّمْــلِ تَمَامُ الْعَدِّ
وَاحْذِفْ تُفٰدُوهُمْ يَتٰمَى وَدِفٰعْ   كَذَا بِتَنْزِيلٍ فِرٰشًا وَمَتٰعْ
وَعَنْهُمَا الصّٰعِقَةُ الْأُولَى أَتَتْ   وَعَنْ أَبى دَاوُدَ حَيْثُ مَا بَدَتْ
مَعَ الصَّوٰعِقِ اسْتَطٰعُوا الْأَلْبٰبْ   ثُمَّ الشَّيٰطِينُ دِيٰرِ أَبْوٰبْ
إِلَّا الَّذى مَعْ خِلٰلَ قَدْ أُلِفْ   فَرَسْمُهُ قَدِ اسْتَحَبَّ بِالْأَلِفْ
وَالْحَذْفُ عَنْهُمْ فى الْمَسٰكِينِ أَتَى   وَالْخُلْفُ فى ثَانِى الْعُقُودِ ثَبَتَا
وَحَذْفُ ادٰرَأْتُمْ رِهٰنٌ   حَيْثُ يُخٰدِعُونَ وَالشَّيْطٰنْ
كَذَا الشَّيٰطِينِ بِمُقْنِعٍ أُثِرْ   فى سٰلِمِ الْجَمْعِ وَفى ذَاكَ نَظَرْ [١]
وَعَنْهُمَا أَصْحٰبُ مَعْ أَسْرٰى   ثُمَّ الْقِيٰمَةِ مَعَ النَّصٰرٰى

---

[١] إذ هو مكسور فى جمع التكسير

وَبَعْدَ نُونِ مُضْمَرٍ أَتَكَ حَشْواً   كَزِدْنَاهُمْ وَآتَيْنٰكَ
وَالْأَعْجَمِيَّةُ كَنَحْوِ لُقْمَانْ   وَنَحْوِ إِسْحٰقَ وَنَحْوِ عِمْرَانْ
وَنَحْوِ إِبْرَاهِيمَ مَعْ إِسْمٰعِيلْ   ثَمَّتَ هٰرُونَ وَفِي إِسْرَائِيلْ
ثَبَتْ عَلَى الْمَشْهُورِ لَمَّا سُلِبَا   مِنْ صُورَةِ الْهَمْزِ بِهِ إِذْ كُتِبَا
وَبِاتِّفَاقٍ أَثْبَتُوا دَاوُدَا   إِذْ كَانَ أَيْضاً وَاوُهُ مَفْقُودَا
وَمَا أَتَى وَهُوَ لَا يُسْتَعْمَلُ   فَأَلِفٌ فِيهِ جَمِيعاً يُجْعَلُ
كَقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ طَالُوتَا   يَاجُوجَ مَاجُوجَ وَفِي جَالُوتَا
وَعَنْ خِلَافٍ قَلَّ فِي هَارُوتَا   هَامَانَ قَارُونَ وَفِي مَارُوتَا
لٰكِنْ بِمِيكَلَ اتِّفَاقاً حُذِفَتْ   مَعْ أَنَّهَا كَلِمَةٌ مَا اسْتُعْمِلَتْ
وَلَا خِلَافَ بَعْدَ حَرْفِ الْمِيمْ   فِي الْحَذْفِ مِنْ هَامٰنْ فِي الْمَرْسُومْ
وَصٰلِحٍ وَخٰلِدٍ وَمٰلِكْ   وَفِي سُلَيْمٰنَ أَتَتْ كَذٰلِكْ
طُغْيٰنٌ أَمْوٰتٌ كَذَا لِابْنِ نَجَاحْ   وَعَنْهُمَا فِي الْحِجْرِ خُلْفٌ فِي الرِّيٰحْ

وسورة الكهف ونص الفرقان   كذا بإبراهيم عن سليمن
والبكر[١] والشورى ونص المقنع   بالحذف فى الثلاث عن تتبع
وجاء أولى الروم بالتخيير   لابن نجاح ليس بالمأثور
وكل ما بقى عنه فاحذف   ولفظ إحسان أتى فى المنصف
مع شمائر وجاء حذف ذين   فى نص تنزيل بغير الأولين
حيث أصابهم والبرهن   نكلا الطغوت ثم الإخوان
إلى حفظوا وبشروهن   ثم ترضوا وتبشروهن
كذا أصابتهم أصبتكم وما   أصبكم لدى الثلاث كيفما
ميثق الأيمن والأمول   أيمن العدوان والأعمل
ثم مواقيت أحطت ولده   ولأبى عمرو من المعهدة
عهد فى الفتح وأولى عهدوا   وكلها لابن نجاح وارد
تجرة امتنه منفع   غشوة شفعة وواسع

---

[١] أى سورة البقرة

شَهَادَةٌ فُعُلُ الْجِهَادِ غُفُلُ   ثُمَّ مَنَاسِكَكُمْ وَالْبَطَلُ
وَضَمَّنَ الدَّانِيُّ مِنْهُ الْمُقْنِعَا   وَبَاطِلٌ مِنْ قَبْلِ مَا كَانُوا مَعَا
مَعَ الْمُثَنَّى وَهْوَ فِي غَيْرِ الطَّرَفْ   كَرَجُلَانِ يَحْكُمَانِ وَاخْتُلِفْ
لِابْنِ نَجَاحٍ فِيهِ ثُمَّ الدَّانِي   قَدْ جَاءَ عَنْهُ فِي تُكَذِّبَانِ
وَفِي الْاخِيرِ الْحَذْفُ مِنْ نِدَاءَ   رُجِّحَ عَنْهُمَا وَنَحْوِ مَاءِ
وَاحْذِفْ بِوَعَدْنَا مَعَ الْمَسْجِدْ   وَابن[١] نجاح واحدة وواحدْ
وَكَيْفَ أَزْوَاجٌ وَكَيْفَ الْوَالِدَيْنْ   وَفِي الْعِظَمِ عَنْهُمَا فِي الْمُؤْمِنِينْ
وَغَيْرَ أَوَّلٍ بِتَنْزِيلٍ أَتَيْنْ   كَلَّا وَالاعْنَابُ بِغَيْرِ الْأَوَّلَيْنْ
لَكِنْ عِظَامُهُ لَهُ بِالْالِفِ   وَكُلُّ ذَلِكَ بِحَذْفِ الْمُنْصِفِ
وَالْحَذْفُ عَنْهُمَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ   إِذَا أَتَى مِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْأَصْلِ
مِنْ نَحْوِ وَأْتُوا فَأْتِ قُلْ وَفَسْئَلُو   وَشِبْهِهِ كَنَحْوِ وَسْئَلْ وَامْتَثِلُوا

---

[١] وفى الاصل وعن أبى داود أيضا واحد

وَقَبْلَ تَعْرِيفٍ وَبَعْدَ لاَمِ   كَلِلَّذِى لِلدَّارُ لِلْاِسْلاَمِ
وَبَعْدَ الاسْتِفْهَامِ إِنْ كَسَرْتَا   كَقَوْلِهِ يَدَىَّ أَسْتَكْبَرْتَا
وَلَتَخَذْتَ وَبِخَافٍ يُرْسَمُ   لِابْنِ نَجَاحٍ فِى أَفَاتَّخَذْتُمُ
وَحَذْفُ بِسْمِ اللهِ عَنْهُمْ وَاضِحْ   فِى هُودَ وَالنَّمْلِ وَفِى الفَوَاتِحِ
وَأَغْفَلَ الدَّانِىُّ مَا فِى النَّمْلِ   فَرَسْمُهُ هَكَذَا عَنْ كُلِّ
كَذَا وَقَتَلُوهُمْ فِى الْبَقَرَةْ   وَقَبْلَهُ ثَلاَثَةٌ مُقْتَفَرَةْ[1]
وَآلِ عِمْرَانَ بِهَا الْاَخِيرُ   وَفَاقْتُلُوكُمْ مَأْثُورُ
وَمَوْضِعٌ فِى الْحَجِّ وَالْقِتَالِ   ثَمَانُ أَحْرُفٍ عَلَى التَّوَالِى
أُولَى تَشَابَهَ وَإِنْ تَظَّهَّرَا   تَظَّهَّرُونَ وَكَذَا تَظَهَّرَا
وَأَطْلَقَ الْجَمِيعَ فِى التَّنْزِيلِ   بِأَيِّمَا لَفْظٍ عَلَى التَّكْمِيلِ
وَالْمُنْصِفُ الْاَسْبَبْ وَالْغَمَامَ قُلْ   وَابْنُ نُجَاحَ مَا سِوَى الْبِكْرِ نَقَلْ
وَمَعَ لاَمٍ ذِكْرُهُ تَتَبَّعَا   نُجِلْ نَجَاحٍ مَوْضِعاً فَمَوْضِعاً

---

[1] متتابعة

كَنَحْوِ الاصْلَاحِ وَنَحْوِ عَلَّامْ   سِوَى قُلْ إِصْلَاحٌ وَأُولَى ظَلَّامَ
تِلَاوَتِهْ وَسُبُلَ السَّلَامِ   وَمِثْلُهَا الْأَوَّلُ مِنْ غُلَامِ
وَكُلُّ خَلَّافٍ غِلَاظٌ لَاهِيَةْ   وَمِثْلُهَا التَّلَاقِ مَعْ عَلَانِيَةْ
ثُمَّ فُلَاناً لَائِمٍ وَلَازِبْ   وَأُطْلِقَتْ فِى مُنْصِفٍ فَالْكَاتِبْ
مُخَيَّرٌ فِى رَسْمِهَا وَحُذِفَتْ   فِى مُقْنِعٍ خَلَائِفاً كَيْفَ أَتَتْ
كَيْفَ ثَلَاثُونَ ثَلَاثَةٌ ثَلَاثْ   سَلَاسِلُ وَفِى النِّسَا وَثُلَاثُ
ثُمَّ خِلَافَ بَعْدَ مَقْعَدِهِمُ   لَكِنْ أُولَئِكَ وَقُلْ لَامَسْتُمُ
وَفِى الْمُلَاقَاةِ سِوَى التَّلَاقِ   وَفِى غُلَامَيْنِ وَفِى الْخَلَّاقِ
وَفِى الْمَلَائِكَةِ حَيْثُ تَأْتِى   وَاللَّاتَ ثُمَّ اللَّهِ ثُمَّ الَّتِى
كَذَا إِلَهٌ وَبَلَاغٌ وَغُلَامْ   وَالْآنَ يِلَافِ مَعاً ثُمَّ سَلَامْ
وَكُلُّهُمْ فِى الْجِنِّ الْآنَ ذَكَرُوا   بِأَلِفٍ حَسَبَاً قَدْ أَثَرُوا
وَأَوْ كِلَاهُمَا بِخُلْفٍ جَاءَ   وَلَيْسَ يَرْسُمُونَ فِيهِ يَاءَ

فَإِنْ يَكُنْ مَا بَيْنَ لَامَيْنِ فَقَدْ   حُذِفَ عَنْ جَمِيعِهِمْ حَيْثُ وَرَدْ
وَمَا أَتَى تَنْبِيهــــاً أَوْ نِدَاءَ   كَقَوْلِهِ هٰتَــــيْنِ يٰنِسَاءَ
وَلَيْسَ هَاؤُمُ وَهَاتُو مِنْهَا   لِعَـــــدَمِ التَّنْبِيهِ فَاعْلَمْ مِنْ هَا
وَلَفْظُ سُبْحٰنَ جَمِيعاً حُذِفَا   لٰـكِنَّ قُلْ سُبْحَانَ فِيهِ اخْتُلِفَا
وَكَاتِباً وَهْوَ الْأَخِيرُ عَنْهُمَا   وَمُقْنِعٌ لَدَى الثَّلَاثِ مِثْلَ مَا
وَابْنُ نَجَاحٍ ثَالِثاً قَــــدْ أَثْبَتَا   وَالْأَوَّلَانِ عَنْهُمَا قَدْ سَكَتَا
وَاحْذِفْ يُضٰعِفْهَا لَدَى النِّسَاءِ   وَمَعْـــــهُ لِلدَّانِي سِوَاهُ جَاءِ
وَذَكَرَ الْخُلْفَ بِأُولَى الْبَقَرَهْ   ثُمَّ بِحَرْفِ الْحَدِيدِ ذَكَرَهْ
وَلِأَبِي دَاوُدَ جَاءَ حَيْـــثُمَا   إِلَّا يُضٰعِفْهَا كَمَا تَقَـــدَّمَا
وَفِي الْعَقِيلَةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ   فَلَيْسَ لَفْظٌ مِنْــهُ بِاتِّفَاقِ

من سورة آل عمران إلى الأعراف

مِنْ آلِ عِمْرَانَ إِلَى الْأَعْرَافِ   عَلَى وِفَاقٍ جَاءَ أَوْ خِلَافِ
وَالْحَذْفُ فِي الْمُقْنِعِ فِي ضِعْفَا   وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ جَا أَضْعٰفَا

يَصَّٰلِحَا أَفْوَاهِهِمْ وَرِضْوَٰنْ   وَعَنْهُمَا مُرَٰغَمًا وَسُلْطَٰنْ
مُبَٰرَكَةْ وَمُقْنِعٌ تَبَٰرَكَا   مُبَٰرَكٌ وَابْنُ نَجَاحٍ بُرَٰكَا
وَعَنْهُ مِنْ صَادٍ أَتَى مُبَٰرَكْ   ثُمَّ مِنَ الرَّحْمَٰنِ قُلْ تَبَٰرَكْ
وَجَاءَ عَنْهُمَا بِلَا مُخَالَفَةْ   فِي لَفْظِ بَرَٰكْنَا وَفِي مُضَٰعَفَةْ
وَفِي ثَمَٰنِينَ ثَمَٰنِيَ مَعَا   وَفِي ثَمَٰنِيَةَ أَيْضًا جُمِعَا
وَلِأَبِي دَاوُدَ وَالْقَنَٰطِيرْ   أَعْقَٰبِكُمْ بِلَٰغَةٌ أَسَٰطِيرْ
وَالْفِعْلُ مِنْ نَزَٰعِ اوِ تَنَٰزُعِ   أَوْ الْجِدَالِ قُلْ بِلَا مُنَٰزَاعِ
فَٰحِشَةٌ وَعَنْهُمَا أَكَٰبِرَا   وَمِثْلُهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ طَٰئِرَا
كَذَا وَلَا طَائِرٍ ايضًا جَاءَ   وَإِنَّمَا طَائِرُهُمْ سَوَاءَ
وَقَالَ طَٰئِرُكُمْ فِي النَّمْلِ   وَقَبْلُ فِي الْإِسْرَا تَمَامُ الْكُلِّ
إِلَّا إِنَٰثًا وَرُبَٰعَ الْأَوَّلَا   كَذَا قِيَٰمًا فِي الْعُقُودِ نُقِلَا
وَبَٰلِغَ الْكَعْبَةِ قُلْ وَالْأَنْبِيَا   فِيهَا يُسَٰرِعُونَ أَيْضًا رُوِيَا
وَسِتَّةُ الْأَلْفَاظِ فِي التَّنْزِيلِ   مَحْذُوفَةٌ مِنْ غَيْرِ مَا تَفْصِيلِ

وَعَنْهُمَا قٰسِيَةً وَفِي الزُّمَرْ   وَفِي فُرَادَى عَنْ سُلَيْمٰنَ أُثِرْ
رَبٰئِبِ كَفّٰرَةٍ يُوٰرِى   مِيرٰثِ الْأَنْعٰمِ مَعْ أُوٰرِى
أُنَبِّئُكُمْ أُنَبِّئُهُمْ وَوَسِعَةْ   كَذَا الْمَوٰلِى كَيْفَ جَاءَتْ تَابِعَةْ
ثُمَّ أَحِبّٰؤُهُ ثُمَّ عُقٰبَةْ   وَأَتُحٰجُّونِى كَذَا وَصٰحِبَةْ
جَٰهِلَةٌ مَعَ الْفَوٰحِشِ وَفِى   حَرْفَىِ الْإِبْكٰرِ وَقُلْ فِى الْمُنْصِفِ
عَدٰوَةٌ وَغَيْرُ الْأُولَى وَارِدْ   لِابْنِ نَجَاحٍ وَمَعًا مَقٰعِدْ
ثُمَّ تَرٰضَيْتُمْ وَآثٰرُهُمْ   وَهُمْ عَلَى آثٰرِهِمْ كُلُّهُمْ
كَذَا تَعٰلَى عٰقَدَتْ وَالْخُلْفُ   لَدَى أَرَيْتَ وَأَرَيْتُمْ عُرِفْ
وَجٰعِلُ اللَّيْلِ وَأُولَى فٰلِقْ   وَحَذْفُ حُسْبٰنًا وَلَفْظِ خٰلِقَ
بِمُنْصِفٍ وَعٰمِلٌ وَالْإِنْسٰنْ   قَدْ ضُمِّنَا التَّنْزِيلِ قُلْ وَالْبُهْتٰنْ
وَجَاءَ خُلْفُ فٰلِقُ الْإِصْبٰحِ   عَنِ الَّذِى يُعْزَى إِلَى نَجَاحِ
وَاحْذِفْ سُكٰرَى عَنْهُ قُلْ وَالْوِلْدٰنْ   وَعَنْهُمَا فِى الْحَجِّ جَاءَ الْحَرْفَانْ
وَعَنْهُ فِى رَضٰعَةِ النِّسَاءِ   وَمُنْصِفٌ بِالْمَوْضِعَيْنِ جَاءِ

وَعٰلِمُ الْغَيْبِ لِـكُلٍّ بِسَبَا   وَلِسِوَى الدَّانِي سِوَاهُ نُسِبَا

من سورة الأعراف إلى مريم

مَا جَاءَ مِنْ أَعْرَافِهَا لِمَرْيَمَا   عَنِ الْجَمِيعِ أَوْ لِبَعْضٍ رُسِمَا
وَالْحَذْفُ فِي التَّنْزِيلِ فِي بَٰيتَا   وَفِي تُشَٰٓقُّونِ وَفِي رُفَٰتَا
وَفِي يُخَٰطِبْنِي وَفِي دَرَٰهِمْ   وَفِي اسْتَقَٰمُوا بَٰخِعٌ وَعَاصِمْ
وَيَتَوَٰرَى وَكَذَا أَوَّٰهُ   بِضَٰعَةُ وَصَٰحِبَيْ حَرْفَاهُ
أَسْمَٰئِهِ رُهْبَٰنَهُمْ مَوَٰزِينَ   وَمُنْصِفٌ بِصَٰحِبٍ يُضَٰهُونْ
وَلَمْ يَجِئْ فِي سُوَرِ التَّنْزِيلِ   إِلَّا بِلَامِ الْجَرِّ فِي التَّنْزِيلِ
وَفِيهِ أَيْضًا جَاءَ لَفْظُ كَٰذِبْ   مِقَٰتُ مَعْ مَشَٰرِقِ مَغَٰرِبْ
كُلًّا وَقَدْ جَاءَ كَذَاكَ فِيهِمَا   لَدَى الْمَعَارِجِ وَلَٰكِنْ عَنْهُمَا
وَكَٰذِبٌ فِي زُمَرٍ وَالْكَٰفِرُ   فِي الرَّعْدِ مَعْ مَسَٰكِنٍ تَزَّٰوَرُ
وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَدْبَٰرُهُمُ   ثُمَّ بِغَيْرِ الرَّعْدِ أَعْنَٰقُهُمُ
وَالْمُنْصِفُ الْأَدْبَٰرُ فِيهِ مُطْلَقَا   وَفِيهِ أَعْنَٰقُهُمْ قَدْ أَطْلَقَا

وَعَنْهُمَا يَاءٌ بِأَيّٰمِ أَلِفِ   مُخْتَلَفًا وَلَيْسَ بَعْدَهُ أَلِفْ
وَالْحَذْفُ فِى الْأَنْفَالِ فِى الْمِيعٰدِ   وَعَنْ أَبِى دَاوُدَ فِى الْأَشْهٰدِ
وَبٰسِطِ فِى الْكَهْفِ وَالرَّعْدِ مَعَا   ثُمَّ بِهَا الْقَهّٰرُ أَيْضًا وَقَعَا
ثُمَّ سَرٰبِيلَ مَعًا أَنْكٰثَا   جِدالَنَا اسْطٰعُوا وَقُلْ أَثٰثَا
لَواقِحٍ إِمٰمِهِمْ أَذانُ   بِتَوْبَةٍ عَلَيْهَا الْأَلْوانُ
غَضْبٰنَ جٰوَزْنَا وَفِى صَلْصٰلِ   وَشُفَعٰؤُنَا لَهُنَّ تَالِ
وَجَاءَ فِى الرَّعْدِ وَنَمْلٍ عَنْهُمَا   وَنَبَإٍ لَفْظُ تُرَابًا مِثْلَ مَا
ثُمَّ تُصٰحِبْنِى وَفِى الْأَعْرَافِ   قَدْ جَاءَ طٰئِفٌ عَلَى خِلَافِ
وَمُقْنِعٌ قُرْءٰنًا أُولَى يُوسُفِ   وَزُخْرُفٍ وَلِسُلَيْمٰنَ احْذِفِ
وَالنُّونَ مِنْ نُنْجِى فِى الْأَنْبِيَاءِ   كُلٌّ وَفِى الصِّدِّيقِ لِلإِخْفَاءِ
ثُمَّ الْخَبٰئِثَ وَخُلْفٌ زٰكِيَةْ   وَعَنْ أَبِى دَاوُدَ حَذْفُ غٰشِيَةْ
يَسْتَسْخِرُونَ غَابَ أَوْ إِنْ حَضَرَا   بِغَيْرِ الْأَعْرَافِ وَكُلٌّ ذُكِرَا
بِمُنْصِفٍ وَعَنْهُمَا فِى سٰحِرِ   فِى الذِّكْرِ غَيْرَ الذّٰرِيٰتِ الْآخِرِ

[illegible]

وَقِيلَ بِالْإِثْبَاتِ كُلٌّ يُعْرَفُ   وَعَنْ سُلَيْمٰنَ أَتَى الْمُعَرَّفُ
وَعَنْهُ فِي لَسٰحِرَانِ الْحَـذْفُ   وَعَنْهُمَا فِي سٰحِرَانِ الْخُلْفُ
وَعَنْهُ حَـذْفُ حٰشَ مَعْ تِبْيٰنَا   مَعِيشِ أَضْغٰثُ مَعْ أَكِنَّنَا
كَذَا رَوٰسِيَ وَالِإسْتِئْذَانُ   فِعْلُ الْمُرٰوَدَةِ وَالْبُنْيَانُ
وَذَكَرَ الدَّانِيُّ وَزْنَ فُعْلَانْ   بِأَلِفٍ ثَابِتَةٍ كَالْعُدْوَانْ
وَلِيُوَاطِؤُا بِخُلْفٍ قَـدْ رُسِمْ   لِابْنِ نَجَاحٍ عَنْ عَطَاءٍ وَحَـكَمْ
وَعَنْهُ أَيْضًا عَنْ عَطَاءٍ أَمْلِى   حَذْفُ أَذٰاقَهَا بِنَصِّ النَّحْلِ

من سورة مريم إلى ص

وَهَاكَ مَا مِنْ مَرْيَمٍ لِصَادِ   عَلَى اطِّرَادِ وَبِلَا اطِّرَادِ
تَسٰقَطِ احْـذِفْ سِرًّا وَبَعْـدْ   وَعَنْ أَبِى دَاوُدَ وَالْقَوٰعِدْ
ثُمَّ فَوٰكِهُ وَفِي أَعْمٰلِكُمْ   وَجَاءَ فِي الْأَحْزَابِ فِي أَفْوٰهِكُمْ
أَصْنٰمَكُمْ كَذَا مَعَ الْأَطْفَالِ   أَمْثَالِ امْتٰزُوا مَعَ الْأَخْوٰلِ
شَاخِصَةٌ خَامِسَةٌ مَقٰمِعْ   إِكْرٰهِهِنَّ شَاطِيءِ صَوٰمِعْ

أَصْوَاتُ اسْتَئْجِرْهُ وَاسْتَئْجَرْتَ   وَمُنصِفُ كٰدَتْ مَتَى رَسَمْتَ
وَابْنَ نَجَاحٍ شَاهِدًا إِنْ نُصِبَا   يَسٰمِرِىَّ وَتَمٰثِيـــــلَ سَبَا
مُغَاضِبًا وَالْعَاكِفُ الْمُعَرَّفَا   وَعَنْـهُ الْأَوْثَانُ جَمِيعًا حُذِفَا
ثُمَّ مَحَارِيبَ وَبِاضْطِرَابِ   فِي أَدْعِيَائِهِمْ لَدَى الْأَحْزَابِ
فَاكِهَةٍ وَاحْذِفْ لَهُ أَسَاوُا   وَيَتَخَافَتُونَ لَا امْتِرَاءَ
وَفَاسْتَغَٰثَهُ كَذَاكَ رُسِمَا   عَنْهُ كَذَا عِبٰدَتِهْ بِمَرْيَمَا
وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو فِصٰلُ لُقْمٰنْ   وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ جَاءَ الْحَرْفَانْ
وَلَا تَخَافُ دَرَكًا يُدٰفِعْ   الْحَذْفُ عَنْهُمَا بِخُلْفٍ وَاقِعْ
فَنَاظِرَةٌ ثُمَّ مَعًا بِهٰدِي   فِيهَا سِرٰجًا وَبِنَصٍّ صَادِ
وَظُلَّةٍ لَيْـــكَةْ وَفِي بِقٰـــدِرْ   فِي الْأَوَّلِينِ الْحَذْفُ مَعْ تُصٰعِرْ
وَحَيْثُمَا بِقٰـــدِرٍ بِالْبَاءِ   لِابْنِ نَجَاحٍ جَاءَ بِاسْتِيفَاءِ
كَذَا حَرَامُ الْأَنْبِيَاءِ عَنْهُمَا   وَهَلْ يُجَازَى وَمِهٰدًا حَيْثُمَا
وَلَمْ يَجِئْ مِهٰدًا اعْنِي الْأَوَّلَا   لِابْنِ نَجَاحٍ إِذْ سِوَاهُ نَقَلَا

وَعَنْهُمَا فِي فٰرِغاً وادّٰرَكَا   وَفِي جُذٰذاً قَدْ أَتَتْ كَذٰلِكَا
وَأَيُّهَ الزُّخْرُفِ وَالرَّحْمٰنِ   وَالنُّورِ فِيهَا جَاء بَعْدَ الثَّانِي
وَرَسْمُ الْأُولَى اخْتِيرَ فِي جَاءانَا   وَفِي تَرَاء عَكْسُ هَذَا بَانَا

من سورة ص إلى آخر القرآن

الْقَوْلُ فِي الْمَرْسُومِ مِنْ صَادٍ إِلَى   مُخْتَتَمِ الْقُرْآنِ حَيْثُ كَمُلَا
وَاحْذِفْ مَصَابِيحَ مَعاً وَأَدْبٰرْ   لِابْنِ نَجَاحٍ خُشّٰعاً وَالْغَفّٰرْ
كِذّٰباً الْأَخِيرَ قُلْ وَعَنْهُمَا   أَسٰوِرَةٌ أَثٰرَةٍ قُلْ مِثْلَ مَا
وَأَنْ تَدٰرَكَهُ وَفِي عِبٰدِي   ثُمَّ لَهُ عِبٰدَنَا بِصَادِ
أَضْغٰنُ الْوٰحُ وَفِي لَوٰقِعْ   وَعَنْهُمَا الْخِلَافُ فِي مَوٰقِعْ
كَذَا وَلَا كِذّٰباً أَيْضاً يُرْسَمُ   بِمُقْنِعٍ وَعَنْهُمَا عَلَيْهِمُ
بِالْحَذْفِ مَعْ خِتٰمُهُ كَبٰئِرْ   وَابْنُ نَجَاحٍ وٰعِيَةٌ بَصٰئِرْ
كَذَا الْمُنَاجَاةُ لَهُ قَدْ وَقَعَتْ   وَخَالَفُ رَيْحٰنُ لَهُ فِي وَقَعَتْ
وَمِثْلُهُ الْمَرْجٰنُ عَنْهُ قَدْ رُسِمْ   عَنِ الْخُرَاسَانِي عَطَاءٍ وَحَكَمْ

وَعَنْهُ فِي أَقْوٰتَهَا قَدْ حُذِفَا   كَذَا النَّوَاصِي عَنْهُ أَيْضاً عُرِفَا
وَمَا أَتَى فِي الذِّكْرِ مِنْ خٰشِعَةِ   مَعَ ثُمُرٰوتَهُ مَعْ كٰذِبَةِ
فِي سُورَةِ الْعَلَقِ قُلْ وَالْمُنْصِفُ   أَطْلَقَهَا وَابْنُ نَجَاحٍ يَحْذِفُ
أَهٰنَنِ الْأَلْقٰبِ مَعْ تَفٰوُتْ   ثُمَّ يَنٰبِيعَ حُطٰماً قٰانِتْ
وَوَزْنُ فَعَّالٍ وَفَاعِلٍ ثَبَتْ   فِي مُقْنِعٍ إِلَّا الَّتِي تَقَدَّمَتْ

باب الياء المحذوفة

الْقَوْلُ فِيمَا سَلَبُوهُ الْيَاءْ   بِكَسْرَةٍ مِنْ قَبْلِهَا اكْتِفَاءْ
وَالْيَاءُ تُحْذَفُ مِنَ الْكَلَامِ   زَائِدَةً وَفِي مَحَلِّ اللَّامِ
فَاللَّامُ يُؤْتِ اللّٰهُ ثُمَّ الْمُتَعَالْ   وَالدَّاعِ مَعْ يَأْتِ بِهُودَ ثُمَّ صَالْ
وَغَيْرَ أُولَى الْمُهْتَدِي وَالْبَادْ   يَسْرِ فَمَا تُغْنِي وَوَادِ الْوَادِ
وَكَالْجَوَابِ وَالتَّلَاقِ وَالتَّنَادْ   ثُمَّ الْجَوَارِ وَيُنَادِ وَالْمُنَادْ
وَنَبْغِ فِي الْكَهْفِ وَهَادِ الْحَجِّ   وَالرُّومِ ثَانِي يُونُسٍ نُنَجِّ
وَمَا أَتَتْ زَائِدَةً فَخَافُونْ   وَفَارْهَبُونِ وَاتَّقُونِ وَاسْمَعُونْ

ثُمَّ أَطِيعُونِ تُكَلِّمُونِ مَتَابِ يَسْقِينِ وَتُكْفُرُونِ
يَهْدِينِ يَشْفِينِ يُكَذِّبُونَ تُؤْتُونِ يُحْيِينِ وَكَذَّبُونِ
وَفِي الْعُقُودِ اخْشَوْنِ مَعْ تَسْتَعْجِلُونْ
حَضَرَ أَوْ غَابَ عِقَابِ يَقْتُلُونْ

دُعَاءِ إِبْرَاهِيمَ مَعْ تُبَشِّرُونْ   ثُمَّ تُشَاقُّونِ دَعَانِ تُنْظِرُونْ
أَشْرَكْتُمُونِ اعْتَزِلُونِ تَقْرَبُونْ   لِيَعْبُدُونِ تَفْضَحُونِ تُرْجُمُونْ
وَغَيْرِ يٰسٓ اعْبُدُونِ يَحْضُرُونْ   آتَانِيَ اللهُ ارْجِعُونِ يُطْعِمُونْ
تُرْدِينِ إِنْ يُرِدْنِ مَعْ إِنْ تَرَنِ   وَاتَّبِعُونِ زُخْرُفِ وَمُؤْمِنِ
أُولَى مَنِ اتَّبَعَنِ فَأَرْسِلُونْ   ثُمَّ بِهُودَ تَسْأَلَنِّ يُنْقِذُونْ
ثُمَّ تُمِدُّونَنِ مَعْ تَتَّبِعَنْ   يَهْدِيَنِ فِي الْكَهْفِ مَعْ تُعَلِّمَنْ
وَمَعْ لَئِنْ أَخَّرْتَنِ وَعِيدِ   مَآبِ كِيدُونِ بِغَيْرِ هُودِ
بَشِّرْ عِبَادِ لِيَ دِينِ يُوتِنَ   نُذُرِ مَعْ أَهَانَنِ وَأَكْرَمَنْ
ثُمَّ نَذِيرِ وَنَكِيرِ تَشْهَدُونْ   تُخْزُونِ قَدْ هَدَانِ مَعْ تُفَنِّدُونْ

إِيلافِهِمْ ثُمَّ عَذابِ صادِ   وَفِي المُنادَى نَحْوُ يا عِبادِ
وَثَبَتَتْ فِي العَنْكَبُوتِ وَالزُّمَرْ   أُخْرَاهُمَا وَحَرْفُ زُخْرُفٍ أُثِرْ
فَصْلُ وَقُلْ إِحْدَى الحَوارِيِّينَا   مَحْذُوفَةٌ وَإِحْدَى الأُمِّيِّينَا
ثُمَّ النَّبِيِّينَ وَرَبَّانِيِّينْ   وَاثْبَتُوا اليَاءَ فِي عِلِّيِّينْ
وَرَجَّحَ الدَّانِيُّ حَذْفَ الأُولَى   وَابْنُ نَجاح قالَ الأُخْرَى أَوْلَى
نَحوَ يَسْتَحْيِي الأخيرَ فَاحذِفِ   مُرَجِّحًا إِذْ سَكَنَتْ فِي الطَّرَفِ
وَرَجَّحَهُ قَبْلِ مَا تَحَرَّكَتْ   لِغَيْرِ يَلْحَقُهَا لَوْ أُدْغِمَتْ
لَدَى وَلِيِّ وَحَيَّ يُحْيِيَ   لَدَى الْقِيَمَةِ وَفِي أُحْيِيَ
وَجاءَ فِي يُحْيِيَ إِطْلاقٌ لَدَى   عَقِيلَةٍ وَلابْنِ حَرْبٍ وَرَدَا

باب حذف الواوات

وَهاكَ وَاوًا سَقَطَتْ فِي الرَّسْمِ   فِي أَحْرُفٍ لِلاكْتِفا بِالضَّمِّ
وَيَدْعُ الإِنْسانُ وَيَوْمَ يَدْعُ   فِي سُورَةِ القَمَرِ مَعْ سَنَدْعُ
وَيَمْحُ فِي حم مَعْ وَصالِحُ   الحَذْفُ فِي الخَمْسَةِ عَنْهُمْ وَاضِحْ

فَصْلٌ وَقُلْ إِحْدَاهُمَا قَدْ حُذِفَتْ   مِمَّا لِجَمْعٍ أَوْ بِنَاءٍ دَخَلَتْ
كَنَحْوِ وُورَى وَيَسْتَوُونَا   مَوْؤُدَةٌ دَاوُدَ وَالْغَاوُنَ
وَرَسْمُ الاولَى فِي الْجَمِيعِ أَحْسَنُ   وَفِي يَسُئُوا عَكْسُ هَذَا أَبْيَنُ
بَابُ وُرُودِ حَذْفِ إِحْدَى اللَّامَيْنْ   وَهْوَ مُرَجَّحٌ بِثَانِي الْحَرْفَيْنْ
فِي الَّيْلِ وَالَّئِي الَّتِي وَالَّتِي   وَفِي الَّذِي بِأَيِّ لَفْظٍ يَأْتِي
وَهَاكَ حُكْمَ الْهَمْزِ فِي الْمَرْسُومِ   وَضَبْطَهُ بِالسَّائِرِ الْمَعْلُومِ
فَأَوَّلٌ بِأَلِفٍ يُصَوَّرُ   وَمَا يُزَادُ قَبْلُ لَا يُعْتَبَرُ
نَحْوُ بِأَنَّ وَسَأُلْقِي وَفَإِنْ   وَبِمُرَادِ الْوَصْلِ بِالْيَاءِ لَئِنْ
ثُمَّ لِئَلَّا أَئِفْكاً يَوْمَئِذْ   أَئِنَّ مَعْ أَئِنَّكُمْ وَحِينَئِذْ
أَئِنْ أَئِنَّا الْأَوَّلَانِ وَكَذَا   أَئِمَّةٌ وَالْمُزْنُ فِيهَا أَأَذَا
وَهَؤُلَاءِ ثُمَّ يَبْنَؤُمَّا   وَأَؤُنَبِّئُ بِوَاوٍ حَتْمَا
فَصْلٌ وَمَا بَعْدَ سُكُونٍ حُذِفَا   مَا لَمْ يَكُ السَّاكِنُ وَسْطًا أَلِفَا
كَمِلْءُ يَسْئَلُونَ وَالنَّبِيءُ   شَيْئًا سُوءًا سَاءَ مَعْ قُرُوءٍ

إلَّا حُرُوفاً خَرَجَتْ عَنْ حُكْمِهَا   فَصُوِّرَتْ بِأَلِفٍ فِي رَسْمِهَا
وَهْيَ تَنُوأُ مَعَ حَرْفِ السُّوآى   أَنْ كَذَّبُوا وَمِثْلُهَا تَبُوأَ
وَالنَّشْأَةَ الثَّلَاثُ أَيْضاً وَاخْتُلِفْ   فِي رَسْمِ يَسْئَلُونَ عَنْ عَنِ السَّلَفْ
وَمَوْئِلاً بِالْيَا وَمَا بَعْدَ الأَلِفْ   فَرَسْمُهُ مِنْ نَفْسِهِ كَمَا أَصِفْ
كَقَوْلِهِ دُعَاؤُكُمْ وَمَاؤُكُمْ   وَنَحْوِ أَبْنَاؤُهُمْ نِسَاؤُكُمْ
وَحَذَفَ الْبَعْضُ مِنْ أَوْلِيَاءِ   مَعْ مُضْمَرٍ وَأَلِفَ الْبِنَاءِ
رَفْعاً وَجَرًّا وَجَزَاءُ يُوسُفَا   فِي الْمُقْنِعِ الْهَمْزُ قَلِيلاً حُذِفَا
وَنَصُّ تَنْزِيلٍ بِهَذِي الأَحْرُفِ   أَعْنِي جَزَاؤُهُ بِغَيْرِ أَلِفِ
فَصْلٌ وَمَا قَبْلَهَا قَدْ صُوِّرَتْ   سَاكِنَةً وَطَرَفاً إِنْ حُرِّكَتْ
كَبَدَأَ الْخَلْقَ وَنَبِّئْ يُبْدِئُ   جِئْتُمْ وَأَنْشَأْتُمْ يَشَأْ وَاللُّؤْلُؤُ
وَالْحَذْفُ فِي الرُّؤْيَا فِي ادَّارَأْتُمْ   وَالْخُلْفُ فِي امْتَلَأْتِ وَاطْمَأْنَنْتُمْ
فَصْلٌ وَفِي بَعْضِ الَّذِي تَطَرَّفَا   فِي الرَّفْعِ وَاوٌ ثُمَّ زَادُوا أَلِفَا
تَفْتَؤُا الْعُلَمَؤُا يَبْدَؤُا   وَالضُّعَفَؤُا الْمَوْضِعَانِ يَنْشَؤُا

وَشُفَعَٰؤُا يَعْبَؤُا الْبَلٰؤُا   ثُمَّ بِلَا لَامٍ مَعًا أَنْبٰؤُا
جَزَاؤُا الْأَوَّلَان فِي الْعُقُودِ   وَسُورَةِ الشُّورَى مِنَ الْمَعْهُودِ
وَمِثْلُهَا لِابْنِ نَجَاحٍ ذُكِرَ   فِي الْحَشْرِ وَالدَّانِي خِلَافًا أَثَرَ
وَعَنْهُمَا أَيْضًا خِلَافٌ مُشْتَهِرْ   فِي سُورَةِ الْكَهْفِ وَطٰهَ وَالزُّمَرْ
وَمَعَ أُولَى الْمُؤْمِنِينَ الْمَلَؤُا   فِي النَّمْلِ عَنْ كُلٍّ وَلَفْظُ تَفْتَؤُا
وَبُرَآؤُا مَعَهُ دُعَاؤُا   فِي الطَّوْلِ وَالدُّخَانِ قُلْ بَلٰؤُا
وَيَتَفَيَّؤُا كَذَا يُذَبَّؤُا   وَفِي سِوَى التَّوْبَةِ جَاءَ نَبَؤُا
ثُمَّتَ فِيكُمْ شُرَكٰؤُا يَدْرَؤُا   وَشُرَكَاؤُا شَرَعُوا وَتَظْمَؤُا
وَأَتَوَكَّؤُا وَمَا نَشٰؤُا   فِي هُودَ الْخِلَافُ فِي أَبْنٰؤُا
وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَيْضًا ذُكِرَا   فِي لَفْظِ أَنْبٰؤُا الَّذِي فِي الشُّعَرَا
وَفِي يُذَبَّؤُا فِي الْعَقِيلَةِ أَلِفْ   وَلَيْسَ قَبْلَ الْوَاوِ فِيهِنَّ أَلِفْ
فَصْلٌ وَإِنْ مِنْ بَعْدِ ضَمَّةٍ أَتَتْ   أَوْ كَسْرَةٍ فَمِنْهُمَا إِنْ فُتِحَتْ
كَمِائَةٍ وَفِئَةٍ وَهُزُوًا   وَمُلِئَتْ مُؤَجَّلًا وَكُفُوًا

وَبَعْدَ كَسْرٍ إِنْ أَتَتْ مَضْمُومَةْ   كَذَاكَ أَيْضًا أَحْرُفٌ مَعْلُومَةْ
نَحْوُ نُنَبِّئُهُمْ أُنَبِّئُكْ   وَبَابِهِ وَقَوْلُهُ سَنُقْرِئُكْ
وَكَيْفَمَا حُرِّكَتَ أَوْ مَا قَبْلَهَا   فِي غَيْرِ هٰذِهِ فَلَاحِظْ شَكْلَهَا
كَيَئِسُوا وَسُئِلَتْ يَذْرَؤُكُمْ   وَسَأَلُوا بَارِئِكُمْ يَكْلَؤُكُمْ
وَإِنْ حَذَفْتَ فِي اطْمَأَنُّوا فَحَسَنْ   وَفِي اشْمَأَزَّتْ ثُمَّ فِي لَأَمْلَأَنْ
وَعَنْ أَبى دَاوُدَ أَيْضًا أُثِرَا   أَطْفَأَهَا وَاخْتَارَ أَنْ يُصَوَّرَا
وَمَا يُؤَدِّى لِاجْتِمَاعِ الصُّورَتَيْنْ
فَالْحَذْفُ عَنْ كُلٍّ بِذَاكَ دُونَ مَيْنْ
كَقَوْلِهِ ءَامَنتُمُ ءَابَاءَكُمْ   وَءَالِهَه خَٰسِـِٔينَ جَاءَكُمْ
رِءْيًا أَءْلْقِى وَفِي ءَابَاءِيَا   تُـٔوِى مَـَٔابِ وَكَذَا دُعَاءِيَا
مُسْتَهْزِءُونَ السَّيِّـَٔاتِ مَلْجَأً   مَـَٔارِبِ نَـٔا رَءَا تَبَوَّآ
إِذْ رَسَمُوا بِأَلِفٍ نَـٔارَءَا   لَٰكِنَّ يَاءً فِي رَأى مِنْ مَا رَأَى
وَأَثْبَتَتْ فِي سَيِّئًا وَالسَّيِّءُ   سَيِّئَةٍ هَيِّئْ وَفِي يُهَيِّئْ

لٰكِنْ فِي السَّيِّئْ لِغَارِ صُوِّرَا   هَيِّئْ يُهَيِّئْ أَلِفًا وَأُنْكِرَا

باب الحروف الزائدة

وَهَاكَ مَا زِيدَ بِبَعْضِ أَحْرُفِ   مِنْ وَاوِ أَوْ مِنْ يَاءِ أَوْ مِنْ أَلِفِ
فَمِائَةً وَمِائَتَيْنِ فَارْسُمَنْ   بِأَلِفٍ لِلْفَرْقِ مَعْ لَأَاذْبَحَنْ
وَمَعَ لٰكِنَّا لِشَيْءٍ وَهُمَا   فِي الْكَهْفِ وَابْنٌ وَأَنَا قُلْ حَيْثُمَا
لَا تَايْأَسُوا يَايْأَسْ وَقُلْ عَنْ بَعْضِهِمْ
فِي اسْتَايْأَسُوا اسْتَايْأَسَ أَيْضًا قَدْ رُسِمْ
لَأَاوْضَعُوا وَابْنُ نَجَاحٍ نَقَلَا   جِيءْ لَأَانْتُمْ لَأَاتَوْهَا لَإِالَى
وَجَاءَ أَيْضًا لَا إِلَى جَايءَ مَعَا   لَدَى الْعَقِيلَةِ وَكُلٌّ نَسْفَعَا
إِذًا يَكُونًا لِأَهَبْ وَنُونَا   لَدَى كَأَيِّنْ رَسَمُوا التَّنْوِينَا
وَزِيدَ بَعْدَ فِعْلِ جَمْعٍ كَاعْدِلُوا   وَاسْتَمَعُوا وَوَاوِ كَاشِفُوا وَمُرْسِلُوا
لٰكِنَّ مِنْ بَاءُو تَبَوَّءُو رَوَوْا   إِسْقَاطَهَا وَبَعْدَ وَاوٍ مِنْ سَعَوْ
فِي سَبَأٍ وَمِثْلُهَا إِنْ فَاءُو   عَتَوْا عُتُوًّا وَكَذَاكَ جَاءُو

وَبَعْدَ وَاوِ الْفَرْدِ أَيْضًا ثَبَتَتْ   وَبَعْدَ أَنْ يَعْفُوَ مَعْ ذُو حُذِفَتْ
وَلُؤْلُؤًا مُنْتَصِبًا يَكُونُ   بِأَلِفٍ فِيهِ هُوَ التَّنْوِينُ
وَزَادَ بَعْضٌ فِي سِوَى ذَا الشَّكْلِ   تَقْوِيَةً لِلْهَمْزِ أَوْ لِلْفَصْلِ

فصل زيادة الياء

فَصْلٌ وَيَاءٌ زِيدَ مِنْ تِلْقَاىءِ   وَقَبْلَ ذِي الْقُرْبَى أَتَى إِيتَاىءِ
وَقَبْلُ فِي الْأَنْعَامِ قُلْ مِنْ نَبَاىءِ   وَمَا خَفَضْتَ مِنْ مُضَافِ مَلَإِ
بِأَيِّيكُمْ أَوْ مِنْ وَرَاىءِ ثُمَّ مِنْ   ءَانَاىءِ مَعْ حَرْفِ بِأَيْيدِ أَفَائِنْ
وَالْغَازِ فِي الرُّومِ مَعًا لِقَاىءِ   وَالْيَاءُ عَنْ كُلٍّ بِلَفْظِ الْآتِي

فصل زيادة الواو

فَصْلٌ وَفِي أُولِي أُولُوا أُولَاتِ   وَاوٌ وَفِي أُولَاءِ كَيْفَ يَاتِي
وَعَنْ خِلَافٍ سَأُورِيكُمْ دُونَ مَيْنْ   وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي الْآخِرِينْ
وَهَاكَ مَا بِأَلِفٍ قَدْ جَاءَ   وَالْأَصْلُ أَنْ يَكُونَ رَسْمًا يَاءَ
وَإِنْ عَنِ الْيَاءِ قَلَبْتَ أَلِفَا   فَارْسُمْهُ يَاءً وَسَطًا أَوْ طَرَفَا

نَحْوُ هُدَيْهِمْ وَهَوٰيَهُ وَفَتَى   هُدَى عَمًى يَا أَسَفَى يَاحَسْرَتَى
ثُمَّ رَمَى اسْتَسْقٰيَهُ أَعْطَى وَاهْتَدَى   طَغَى مَنِ اسْتَعْلَى وَوَلَّى وَاعْتَدَى
وَمَا بِهِ شُبِّهَ كَالْيَتٰمَى   إِحْدَى وَأُنْثَى وَكَذَا الْأَيٰمَى
إِلَّا حُرُوفًا سَبْعَةً وَأَصْلَا   مُطَّرِدًا قَدْ بَايَنَتْ ذَا الْفَصْلَا
فَالْأَحْرُفُ السَّبْعَةُ مِنْهَا الْأَقْصَا   وَمِثْلُهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ أَقْصَا
وَمَنْ تَوَلَّاهُ عَصَانِي ثُمَّا   سِيمَاهُمُ فِي الْفَتْحِ مَعْ طَغَا الْمَا
وَزِدْ عَلَى وَجْهٍ تَرَاءَا وَنَئَا   وَمَا سِوَى الْحَرْفَيْنِ مِنْ لَفْظِ رَءَا
إِذْ رُسِمَتْ بِأَلِفٍ وَالْأَصْلُ   لَدَى الثَّلَاثِ الْيَاءُ إِنْ مَا تَبْلُوا
كَذَاكَ كِلْتَا مَعَ تَتْرًا بِالْأَلِفْ   ثُمَّ بِنَخْشَى أَنْ جَنَا قَدِ اخْتُلِفْ
وَفِي تُقَاتِهِ كَالْأَقْصَا يُرْسَمُ   لَكِنَّهُ حُذِفَ عَنْ بَعْضِهِمُ
وَالْأَصْلُ مَا أَدَّى إِلَى جَمْعِهِمَا   أَنْ لَوْ عَلَى الْأَصْلِ بِيَاءٍ رُسِمَا
كَقَوْلِهِ الدُّنْيَا وَرُءْيَا أَحْيَا   إِلَّا وَسُقْيٰهَا وَلَفْظَ يُحْيِي
وَفِي الْعَقِيلَةِ أَتَى سُقْيَهَا   وَلَمْ يَجِئْ بِالْيَاءِ فِي سِوَاهَا

وَعَنْهُمَا قَدْ جَاءَ أَيْضًا بِالأَلِفْ   كَنَحْوِ هٰذِهِ وَعَنْ بَعْضٍ حُذِفْ
كَحَذْفِهِمْ هُدَاىَ مَعْ مَحْيَاىَ   وَحَذْفِهِمْ بُشْرَاىَ مَعْ مَثْوَاىَ
وَحَذَفُوا لَدَى خَطَايَا كُلُّهُمْ   مَا بَعْدَ يَاءٍ ثُمَّ قَبْلُ جُلُّهُمْ
وَالْخُلْفُ فِى التَّنْزِيلِ فِى أَحْيَاهُمْ   ثُمَّتَ أَحْيَاكُمْ وَفِى مَحْيَاهُمْ
ثُمَّ بِهِ فِى فُصِّلَتْ أَحْيَاهَا   وَالْحَذْفُ دُونَ الْيَاءِ فِى عُقْبَاهَا
وَلَفْظُ سِيمَاهُمْ إِلَيْهِ تَالِ   فِى الْبِكْرِ وَالرَّحْمٰنِ وَالْقِتَالِ
ثُمَّ اجْتَبَاهُ وَهُمَا حَرْفَانِ   فِى نٓ مَعْ طٰهٰ كَذَا أَوْصَانِى
وَذَكَرَ التَّنْزِيلُ أَيْضًا كُلَّمَا   بِأَلِفٍ أَوْ يَاءٍ أَوْ دُونَهُمَا
آتَانِىَ الْكِتَابَ وَاجْتَبَاكُمُ   كَذَاكَ فِى النَّحْلِ اجْتَبَاهُ يُرْسَمُ
وَلَنْ تَرَانِى مَعَهُ تَرَانِى   بِأَلِفٍ أَوْ يَاءٍ الْحَرْفَانِ
وَالْيَاءُ عَنْهُمَا بِمَا قَدْ جُهِلَا   أَصْلًا بِكَلِمٍ وَهِىَ حَتَّى وَإِلَى
أَنَّى فِى الاسْتِفْهَامِ قُلْ ثُمَّ عَلَى   حَرْفِيَّةٌ وَمِثْلُهَا مَتَى بَلَى
وَفِى لَدَى فِى غَافِرٍ يُخْتَلَفُ   وَفِى لَدَا الْبَابِ اتِّفَاقًا أَلِفُهُ

وَابْنُ نَجَاحٍ قَالَ عَنْ بَعْضٍ أُثِرْ   تَغْشَّى بِيَاءٍ وَهْوَ غَيْرُ مُشْتَهِرْ

باب رسم الواو ياء

الْقَوْلُ فِيمَا رَسَمُوا بِالْيَاءِ   وَأَصْلُهُ الْوَاوُ لَدَى ابْتِلَاءِ
وَالْيَاءُ فِي سَبْعٍ فَمِنْهُنَّ سَجَا   زَكَى وَفِى الضُّحَى جَمِيعًا كَيْفَ جَا
وَفِى الْقُوَى جَاءَ وَفِى دَحَيٰهَا   وَفِى تَلَيٰهَا ثُمَّ فِى طَحَيٰهَا
وَلَمْ يَجِئْ لَفْظُ الْقُوَى فِى مُقْنِعِ   وَمِنْ عَقِيلَةٍ وَتَنْزِيلٍ وُعِى
وَأَلْحِقِ الْعُلَى بِهَـٰذَا الْفَصْلِ   لِكَتْبِهِ بِالْيَا خِلَافَ الْأَصْلِ

باب فيما رسم بالواو عوضا عن الألف

وَهَاكَ وَاوًا عِوَضًا مِنْ أَلِفِ   قَدْ وَرَدَتْ رَسْمًا بِبَعْضِ أَحْرُفِ
وَالْوَاوُ فِى مَنَوٰةَ وَالنَّجْوَٰةِ   وَحَرْفِ الْغَدَوٰةِ مَعْ مِشْكَوٰةِ
وَفِى الرِّبَوٰا وَكَيْفَمَا الْحَيَوٰةُ   أَوِ الصَّلَوٰةُ وَكَذَا الزَّكَوٰةُ
مَا لَمْ تُضِفْهُنَّ إِلَى ضَمِيرِ   فَأَلِفٌ وَالثَّبْتُ فِى الْمَشْهُورِ
وَبَعْضُهُمْ فِى الرُّومِ أَيْضًا كَتَبَا   وَاوًا بِقَوْلِهِ تَعَالَى مِنْ رِبًا

مَعْ أَلِفٍ كَرَسْمِهِمْ سِوَاهُ   كَذَا امْرُؤًا وَكُلُّهُمْ رَوَاهُ

باب المقطوع والموصول

بَابُ حُرُوفٍ وَرَدَتْ بِالْفَصْلِ   فِى رَسْمِهَا عَلَى وِفَاقِ الْأَصْلِ
أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولَ فُصِلَا   ثُمَّ مَعًا بِهُودَ لَيْسَ الْأَوَّلَا
وَآخِرَ التَّوْبَةِ مَعْ يسٓ   وَالْحَجِّ وَالدُّخَانِ ثُمَّ نٓ
وَالْامْتِحَانِ وَكَذَاكَ رُوِيَا   عَنْ بَعْضِهِمْ أَيْضًا بِحَرْفِ الْأَنْبِيَا
فَصْلٌ وَغَيْرَ النُّورِ مِنْ مَا مَلَكَتْ   وَفِى الْمُنَافِقِينَ مِنْ مَا قُطِعَتْ
وَالْخُلْفُ لِلدَّانِىِّ فِى الْمُنَافِقِينْ   وَلِأَبِى دَاوُدَ فِى الرُّومِ يَبِينْ
وَقَطْعُ مِنْ مَعْ ظَاهِرٍ مَعْ إِنَّمَا   مِنْ قَبْلِ تُوعَدُونَ الْأُولَى عَنْهُمَا
وَعَنْ مَنِ الْحَرْفَانِ قُلْ وَعَنْ مَا   نُهُوا وَفِى الرَّعْدِ أَتَى وَإِنْ مَا
كَذَاكَ أَنْ لَمْ مَعَ إِنَّ لَمْ فُصِلَا   إِلَّا فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُوا الْأَوَّلَا
وَمَعْ غَنِمْتُمْ كُثِّرَتْ بِالْوَصْلِ   وَإِنَّمَا عِنْدَ كَذَا فِى النَّحْلِ
لَكِنَّهُ لَمْ يَأْتِ فِى الْأَنْفَالِ   لِابْنِ نَجَاحٍ غَيْرُ الِاتِّصَالِ

وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ عَنْهُ يُقْطَعُ   ثَانٍ وَبِالْحَرْفَيْنِ جَاءَ الْمُقْنِعُ
فَصْلٌ وَأَمَّنْ قَطَعُوهُ فِي النِّسَا   أَمْ مَنْ خَلَقْنَا ثُمَّ أَمْ مَنْ أُسِّسَ
كَذَاكَ أَمْ مَنْ رَسَمُوا فِي فُصِّلَتْ   وَمِثْلُهَا وَلَاتَ حِينَ شُهِّرَتْ
فَصْلٌ فَمَالِ هَٰؤُلَاءِ فَاقْطَعَا   مَالِ الَّذِينَ مَالِ هَذَا الْأَرْبَعَا
وَحَيْثُ مَا ثُمَّ بِطُولِ يَوْمَ هُمْ   وَالذَّارِيَاتِ وَكَذَا قَالَ ابْنَ امْ
فَصْلٌ وَقُلْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ   بِالْقَطْعِ مِنْ غَيْرِ اخْتِلَافٍ رَسَمُوهْ
لَكِنَّ فِي النِّسَاءِ قَبْلَ رُدُّوا   وَجَاءَ أُمَّةً بِخُلْفٍ عَدُّوا
وَكُلَّمَا أُلْقِي أَيْضًا نُقِلَا   وَاخْتَارَ فِي تَنْزِيلِهِ أَنْ يُوصَلَا
وَالْخُلْفُ فِي الْمُقْنِعِ قَبْلَ دَخَلَتْ   وَظَاهِرُ التَّنْزِيلِ وَصْلٌ إِذْ سَكَتْ
فَصْلٌ وَفِيمَا وَاحِدٌ وَعَشَرَةْ   فِي مَا فَعَلْنَ ثَانِيًا فِي الْبَقَرَةْ
وَوَسَطَ الْعُقُودِ حَرْفٌ وَمَعَا   فِي سُورَةِ الانْعَامِ كُلٌّ قَطَعَا
وَالْأَنْبِيَا وَالشُّعَرَا وَوَقَعَتْ   وَالنُّورُ وَالرُّومُ كَذَاكَ وَقَعَتْ
وَمِثْلُهَا الْحَرْفَانِ أَيْضًا فِي الزُّمَرْ   وَخُلْفُ مُقْنِعٍ بِكُلِّ يُسْتَطَرْ

وَخُلْفُ تَنْزِيلٍ بِغَيْرِ الشُّعَرَا   وَالْأَنْبِيَا وَاقْطَعْهُمَا إِذْ كَثُرَا

الموصول

اَلْقَوْلُ فِي وَصْلِ حُرُوفٍ رُسِمَتْ   عَلَى وِفَاقِ اللَّفْظِ إِذْ تَأَلَّفَتْ
فَأَيْنَمَا فِي الْبِكْرِ وَالنَّحْلِ فَصِلْ   وَفِي النِّسَاءِ عَنْ سُلَيْمَانَ نُقِلْ
وَعَنْهُ أَيْضًا جَاءَ فِي الْأَحْزَابِ   وَذَانِ لِلدَّانِيِّ بِإِضْطِرَابِ
وَعَنْهُمَا مَعًا خِلَافٌ أُثِرَا   فِي مَوْضِعٍ وَهْوَ الَّذِي فِي الشُّعَرَا
فَصْلٌ وَقُلْ بِالْوَصْلِ بِئْسَمَا اشْتَرَوْا   وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو فِي الْأَعْرَافِ رَوَوْا
وَخُلْفُهُ لِابْنِ نَجَاحٍ رُسِمَا   وَعَنْهُمَا كَذَاكَ فِي قُلْ بِئْسَمَا
فَصْلٌ لِكَيْلَا جَاءَ مِنْ ذَا الْبَابِ   فِي الْحَجِّ وَالْحَدِيدِ وَالْأَحْزَابِ
ثَانٍ وَعَنْ خُلْفٍ بِآلِ عِمْرَانْ   وَبِاتِّفَاقٍ وَيْكَأَنَّ الْحَرْفَانْ
فَصْلٌ وَصِلْ أَلَّنْ مَعًا فِي الْكَهْفِ   وَفِي الْقِيَامَةِ بِغَيْرِ خُلْفِ
كَذَاكَ فِي الْمُزَّمِّلِ الْوَصْلُ ذُكِرْ   فِي مُقْنِعٍ عَنْ بَعْضِهِمْ وَمَا شُهِرْ
فَصْلٌ وَرُبَّمَا وَمِمَّنْ فِيمَ ثُمَّ   أَمَّا نِعِمَّا عَمَّ صِلْ وَيَبْنَؤُمْ

كَالُوهُمُ أَوْ وَزَنُوهُمْ مِمَّا خُلِقَ مَعْ كَأَنَّمَا وَمَهْمَا

رسم هاء التأنيث تاء

وَهَاكَ مَا لِظَاهِرٍ أَضَفْتَا   مِنْ هَاءِ تَأْنِيثٍ وَخُطَّ بِالتَّا
وَرَحْمَةٌ بِالتَّاءِ فِي الْبِكْرِ وَفِي   سُورَةِ الأَعْرَافِ وَنَصِّ الزُّخْرُفِ
مَعًا وَفِي هُودَ أَتَتْ وَمَرْيَمَا   وَالرُّومِ كُلٌّ بِاتِّفَاقٍ رُسِمَا
كَذَا بِمَا رَحْمَةٍ أَيْضًا ذُكِرَتْ   لِابْنِ نَجَاحٍ وَبِهَاءٍ شُهِرَتْ
فَصْلٌ وَنِعْمَةٌ بِتَاءٍ عَشَرَةْ   وَوَاحِدٌ مِنْهَا أَخِيرُ الْبَقَرَةْ
وَآلُ عِمْرَانَ تُعَدُّ وَاحِدَةْ   وَمَعَ إِذْ هَمَّ بِنَصٍّ الْمَائِدَةْ
ثُمَّ إِبْرَاهِيمَ أَيْضًا حَرْفَانْ   لَا أَوَّلًا وَفَاطِرٌ وَلُقْمَانْ
ثُمَّ ثَلَاثُ النَّحْلِ أَعْنِي الأُخَرَا   وَوَاحِدٌ فِي الطُّورِ لَيْسَ أَكْثَرَا
نِعْمَةُ رَبِّي عَنْ سُلَيْمَانَ رُسِمْ   عَنِ ابْنِ قَيْسٍ وَعَطَاءٍ وَحَكَمْ
فَصْلٌ وَسُنَّتٌ ثَلَاثُ فَاطِرٍ   وَقَبْلُ فِي الأَنْفَالِ ثُمَّ غَافِرِ

فصل كلمات مخصوصة

فَصْلٌ وَآحْرُفٌ كَذَاكَ رُسِمَتْ   مِنْهَا أُبْنَتٌ وَفِي الدُّخَانِ شَجَرَتْ
وَامْرَأَتٌ سَبْعَتُهَا وَقُرَّتْ   عَيْنٍ كَذَا بَقِيَّتٌ وَفِطْرَتْ
ثُمَّ فَنَجْعَلْ لَعْنَتً وَلَعْنَتْ   فِي النُّورِ قُلْ وَالْمُزْنُ فِيهَا جَنَّتْ
وَمَعْصِيَتْ مَعًا وَفِي الْأَعْرَافِ   كَلِمَتٌ جَاءَتْ عَلَى خِـــلَافِ
فَرَجَّحَ التَّنْزِيلُ فِيهَا الْهَاءَ   وَمَقْنَعٌ حَكَاهُمَا سَوَاءَ
قَدِ انْتَهَى وَالْحَمْـــدُ لِلّٰهِ عَلَى   مَا مَنَّ مِنْ إِنْعَامِهِ وَأَكْمَلَا
فِي صَفَرٍ سَنَةَ إِحْدَى عَشْرَةْ   مِنْ بَعْدِ سَبْعِمِائَةٍ لِلْهِجْرَةْ
خَمْسِينَ بَيْتًـــا مَعَ أَرْبَعِمِائَةْ   وَأَرْبَعًا تَبْصِرَةً لِلنَّشْـــأَةْ
عَسَى يُرْشِدُهُمْ بِهِ أَنْ أُرْشِدَا   مِنْ ظُلَمِ الذَّنْبِ إِلَى نُورِ الْهُدَى
بِجَاهِ سَيِّدِ الْوَرَى الشَّفِيعِ   مُحَمَّـــدٍ ذِي الْمَحْتِدِ الرَّفِيعِ
صَلَّى عَلَيْـــهِ رَبُّنَا عَزَّ وَجَلّْ   وَآلِهِ مَا لَاحَ نَجْمٌ أَوْ أَفَلْ

« متن الذيل فى علم الضبط »

هَـذَا تَمَامُ نَظْمِ رَسْمِ الْخَـطِّ   وَهَا أَنَا أُتْبِعُـهُ بِالضَّبْطِ
كَيْمَا يَكُونُ جَامِعاً مُفِيـداَ   عَلَى الَّذِى أُلْفِيَتْهُ مَعْهُودَا
مُسْتَنْبَطاً مِنْ زَمَنِ الْخَلِيلِ   مُشْتَهِراً فِي أَهْلِ هَـذَا الْجِيـلِ
فَقُلْتُ طَالِباً مِنَ الْوَهَّابِ   عَوْناً وَتَوْفِيقاً إِلَى الصَّوَابِ

القول فى أحكام وضع الحركة

الْقَوْلُ فِي أَحْكَامِ وَضْعِ الْحَرَكَةْ   فِي الْحَرْفِ كَيْفَمَا أَتَتْ مُحَرَّكَةْ
فَفَتْحَةٌ أَعْـلَاهُ وَهْيَ أَلِفُ   مَبْطُوحَةٌ صُغْرَى وَضَمٌّ يُعْرَفُ
وَاواً كَـذَا أَمَامَهُ أَوْ فَوْقَا   وَتَحْتَهُ الْكَسْرَةُ يَاءٌ تُلْقَى
ثُمَّتَ إِنْ أَتْبَعْتَهَا تَنْوِينَا   فَزِدْ إِلَيْهَا مِثْلَهَا تَبْيِينَا
وَإِنْ تَقِفْ بِأَلِفٍ فِي النَّصْبِ   هُمَا عَلَيْهِ فِي أَصَحِّ الْكُتْبِ
سَوَاءٌ ان رُسِمْ أَوْ إِنْ جَاءَا   وَهُوَ مُلْحَقٌ كَنَحْوِ مَاءَا
وَإِنْ يَكُنَّ يَاءًا كَنَحْوِ مُفْتَرَى   هُمَا عَلَى الْيَاءِ كَذَا النَّصُّ سَرَى

[illegible]

وَقِيلَ فِي الْحَرْفِ الَّذِي مِنْ قَبْلُ   حَسَبَمَا الْيَوْمَ عَلَيْهِ الشَّكْلُ
وَفِي إِذاً ثُمَّتَ نُونٍ إِنْ تَخِفْ   لَنَسْفَعاً وَلَيَكُونَا فِي الْأَلِفْ
وَقَبْلَ حَرْفِ الْحَلْقِ رَكَّبْتَهُمَا   وَقَبْلَ مَا سِوَاهُ أَتْبَعْتَهُمَا
وَالشَّدُّ بَعْدُ فِي هِجَاءٍ لَمْ نَرَ   وَغَيْرُهُ فَعَرِّهِ كَيْفَ جَرَى
هَذَا إِذَا أَبْقَيْتَ عِنْدَ الْيَاءِ   وَالْوَاوِ غُنَّةً لَدَى الْأَدَاءِ
كَانَا كَبَاقِي الْأَحْرُفِ الْمُعْرَاةِ   مِنْ غَيْرِ فَرْقٍ وَلَدَى النُّحَاةِ
الْفَرْقُ بَيْنَ مُدْغَمٍ وَمُخْفَى   هَذَا مُشَدَّدٌ وَهَذَا خَفَّا
وَعَوِّضَنْ إِنْ شِئْتَ مِيماً صُغْرَى   مِنْهُ لِبَاءٍ إِذْ بِذَاكَ يُقْرَا
وَحُكْمُ نُونٍ سَكَنَتْ أَنْ تُلْقِي   سُكُونَهَا عِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ
وَعِنْدَ كُلِّ مَا سِوَاهُ تُعْرَى   وَإِنْ تَشَأْ صَوَّرْتَ مِيماً صُغْرَى
مِنْ قَبْلِ بَاءٍ ثُمَّ شَدٌّ يَلْزَمُ   فِي كُلِّ مَا التَّنْوِينُ فِيهِ يُدْغَمُ
وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ إِذَا أَبْقَيْتَمَا   غُنَّتَهَا عِنْدَهُمَا أَثْبَتَّا
عَلَامَةَ التَّشْدِيدِ وَالسُّكُونَا   إِنْ شِئْتَ أَوْ عَرِّهِمَا وَالنُّونَا

مبحث الاختلاس والإشمام

وَكُلُّ مَا اخْتُلِسَ أَوْ يُشَمُّ   فَالشَّكْلُ نَقْطٌ وَالتَّعَرِّي حُكْمُ
وَعَوِّضَنَّ الْفَتْحَةَ الْمُمَالَةْ   بِالنَّقْطِ تَحْتَ الْحَرْفِ لِلْإِمَالَةْ
أَوْ عَرِّهِ وَالنَّقْطُ فِي إِشْمَامِ   سِيءَ وَسِيئَتْ هُوَ مِنْ أَمَامِ

مبحث السكون والتشديد

الْقَوْلُ فِي السُّكُونِ وَالتَّشْدِيدِ   وَمَوْضِعِ الْمَطِّ مِنَ الْمَمْدُودِ
فَدَارَةٌ عَلَامَةُ السُّكُونِ   أَعْلَاهُ وَالتَّشْدِيدُ حَرْفُ الشِّينِ
وَيُجْعَلُ الشَّكْلُ كَمَا قُلْنَاهُ   أَمَامَهُ أَوْ تَحْتُ أَوْ أَعْلَاهُ
وَبَعْضُ أَهْلِ الضَّبْطِ دالًا جَعَلَهْ   يَكُونُ إِنْ كَانَ بِكَسْرٍ أَسْفَلَهْ
وَفَوْقَهُ فَتْحًا وَفِي انْضِمَامِهْ   يَكُونُ لَا امْتِرَاءَ مِنْ أَمَامِهْ
وَطَرَفَاهُ فَوْقُ قَائِمَانِ   وَفِي سِوَى الْأَعْلَى مُنَكَّسَانِ
مِنْ غَيْرِ شَكْلَةٍ لِمَا تَنَزَّلَا   مَنْزِلَهَا وَالْبَعْضُ مِنْهُمْ أَشْكَلَا
كَأَوَّلٍ وَبَعْضُهُمْ فِي الطَّرَفِ   وَفَوْقَ وَاوٍ ثُمَّ يَا وَأَلِفِ

مَطٌّ لِهَمْزٍ بَعْدَهَا تَأَخَّرَا   وَسَاكِنٍ أُدْغِمَ أَوْ إِنْ أُظْهِرَا
كَذَا لِوَرْشٍ مِثْلُ يَاءِ شَيْءِ   فِي مَدِّهِ وَنَحْوُ وَاوِ السَّوْءِ
وَإِنْ تَكُنْ سَاقِطَةً فِي الْخَطِّ   أَلْحَقْتَهَا حَمْرَا لِجَعْلِ الْمَطِّ
وَإِنْ تَشَأْ إِلْحَاقَهَا تَرَكْتَا   وَمَطَّةً مَوْضِعَهَا جَعَلْتَا
وَمِثْلُ هٰذَا حُكْمُهَا يَكُونُ   إِنْ لَمْ يَكُنْ هَمْزٌ وَلَا سُكُونُ
فِي كُلِّ مَا قَدْ زِدْتَهُ مِنْ يَاءِ   أَوْ صِلَةٍ أَتَتْكَ بَعْدَ الْهَاءِ
كَذَا قِيَاسُ نَحْوِ لَا يَسْتَحْيِي   كَقَوْلِهِ أَنْتَ وَلِيٌّ يُحْيِي

مبحث الإدغام والإظهار

الْقَوْلُ فِي الْمُدْغَمِ أَوْ مَا يُظْهَرُ   فَمُظْهَرٌ سُكُونُهُ مُصَوَّرُ
وَحَرِّكِ الْحَرْفَ الَّذِي مِنْ بَعْدُ   حَسْبَمَا يُقْرَا وَلَا يُشَدُّ
وَعَرِّ مَا بِصَوْتِهِ أَدْغَمْتَهْ   وَكُلُّ حَرْفٍ بَعْدَهُ شَدَّدْتَهْ
ثُمَّ الَّذِي أَدْغَمْتَ مَعْ إِبْقَاءِ   صَوْتٍ كَطَاءٍ عِنْدَ حَرْفِ التَّاءِ
صَوِّرْ سُكُونَ الطَّاءِ إِنْ أَرَدْتَّا   وَشَدِّدَنَّ بَعْدَهُ حَرْفَ التَّا

أَوْ عَرَّ إنْ شِئْتَ كِلاَ الحَرْفَيْنِ   وَالأَوَّلُ اخْتِيرَ مِنَ الْوَجْهَيْنِ

مبحث ضبط الهمز

الْقَوْلُ فِي الْهَمْزِ وَكَيْفَ جُعِلاَ   مُحَقَّقًا وَرَدَ أَوْ مُسَهَّلاَ
فَضَبْطُ مَا حُقِقَ بِالصَّفْرَاءِ   نَقْطٌ وَمَا سُهِّلَ بِالْحَمْرَاءِ
وَذَا الَّذِى ذَكَرْتُ فِي الْمُسَهَّلِ   سُهِّلَ بَيْنَ بَيْنَ أَوْ بِالْبَدَلِ
إذَا تَحَرَّكَ فَفِى مُؤَجَّلاَ   وَبَابِهِ مِنْ فَوْقِهِ إنْ أُبْدِلاَ
وَهكَذَا بِأَلِفٍ مِنْ لأَهَبْ   لِمَنْ إلَى الْيَاءِ قِرَاءَةً ذَهَبْ
وَالْحُكْمُ فِي أُخْرَاهُمَا كَالْحُكْمِ   مِنْ بَعْدِ كَسْرٍ وَرَدَتْ أَوْ ضَمّ
وَإنْ تَشَأْ صَوَّرْتَ هَمْزًا أَوَّلاَ   وَاوًا وَيَا حَمْرَا لِمَنْ قَدْ سَهَّلاَ
أُولاَهُمَا لَدَى اتِّفَاقِ الْهَمْزَتَيْنْ   إنْ جَاءَتَا بِالضَّمِّ أَوْ مَكْسُورَتَيْنْ
وَكُلَّ مَا وَجَدْتَهُ مِنْ نَبْرِ   مِنْ غَيْرِ صُورَةٍ فَضَعْ فِي السَّطْرِ
وَمَا بِشَكْلٍ فَوْقَهُ مَا يُفْتَحُ   مَعْ سَاكِنٍ وَمَا بِكَسْرٍ يُوضَحُ
مِنْ تَحْتُ وَالْمَضْمُومُ فَوْقَهُ أَلِفْ   لكِنَّهُ بِوَسَطٍ مِنَ الأَلِفْ

ثُمَّ امْتَحِنْ مَوْضِعَهُ بِالْعَيْنِ   حَيْثُ اسْتَقَرَّتْ ضَعْهُ دُونَ مَيْنِ
كَعَامَنُوا فِى آمَنُوا وَالسُّوءِ   فِى السُّوءِ وَالْمُسِىءِ كَالْمُسِيءِ
وَخُصَّتِ الْعَيْنُ لِمَا بَيْنَهُمَا   مِنْ شِدَّةٍ وَقُرْبِ مَخْرَجَيْهِمَا
لِأَجْلِ ذَا خُطَّتْ عَنِ الثِّقَاتِ   عَيْنًا مِنَ الْكُتَّابِ وَالنُّحَاةِ
وَكُلُّ مَا مِنْ هَمْزَتَيْنِ وَرَدَا   فِى كِلْمَةٍ بِصُورَةٍ قَدْ أُفْرِدَا
فَقِيلَ صُورَةٌ لِلْأُولَى مِنْهُمَا   وَقِيلَ بَلْ هِىَ إِلَى ثَانِيهِمَا
وَذَا الْأَخِيرُ اخْتِيرَ فِى الْمُتَّفِقَيْنْ   وَأَوَّلُ الْوَجْهَيْنِ فِى الْمُخْتَلِفَيْنْ
فَفِى اتِّفَاقٍ تُجْعَلُ الْمُبَيِّنَةْ   مِنْ قَبْلِهَا وَفَوْقَهَا الْمُلَيَّنَةْ
وَفِى اخْتِلَافٍ فَوْقَهَا الصُّفْرَاءُ   وَنُقْطَةٌ أَمَامَهَا حَمْرَاءُ
وَإِنْ تَشَأْ فَاجْعَلْ هُنَا مَا سُهِّلَا   وَاواً بِنَحْوِ قَوْلِهِ أَءُنْزِلَ
وَالْيَاءَ فِى الْبَاقِى مِنَ الْمُخْتَلِف   حَمْرَا وَآلِهَتُنَا فِى الزُّخْرُفِ
وَقَوْلُهُ آمَنْتُمْ مُسْتَفْهِمَا   الْحُكْمُ فِيهِنَّ كَمَا تَقَدَّمَا
لٰكِنَّ بَعْدَ أَلِفٍ أُلْحِقَتَا   حَمْرَاءِ مِثْلَ هٰذِهِ إِنْ أَنْتَ

جَعَلْتَ هٰذِهِ هِيَ المُلَيَّنَةْ   وَإِنْ جَعَلْتَهَا هِيَ المُسَكَّنَةْ
فَالأَلِفَ الْحَمْرَاء قَبْلُ أَلْحِقَنْ   وَانقُطْ عَلَيْهَا أَوْ بِنَقْطٍ عَوِّضَنْ
وَإِنْ يَكُنْ مُسَكَّنٌ مِنْ قَبْلُ   صَحَّ فَحُكْمُهَا لِوَرْشٍ نَقْلُ
تُسْقِطُهَا مِنْ بَعْدِ نَقْلِ شَكْلِهَا   وَجَرَّةً تَجْعَلُ فِي مَحَلِّهَا
وَقَبْلَ ذِي الْكَحْلَاءِ أَيْضًا تَجْعَلُ   حَمْرَا عَلَى مَذْهَبِ مَنْ قَدْ يَفْصِلُ
لَدَى اتِّفَاقٍ وَاخْتِلَافٍ بَعْدَهْ   وَإِنْ تَشَا عَوِّضْهُمَا بِمَدَّهْ
وَهَمْزُ آلَانَ إِذَا مَا أُبْدِلَا   وَبَابِهِ مَطٌّ عَلَيْهِ جُعِلَا
وَلَاكَ فِيءِ أَنْتَ أَنْ تَعْتَبِرَهْ   وَبَابِهِ وَلَا تَقِلَنْ شَا أَنْشَرَهْ

مبحث الصلة فى ألف الوصل

الْقَوْلُ فِي الصِّلَةِ عِنْدَ الْوَصْلِ   وَحُكْمِ الابْتِدَاءِ ثُمَّ النَّقْلِ
فَصِلَةٌ لِلْحَرَكَاتِ تَتْبَعُ   فَفَوْقَهُ مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ تُوضَعُ
وَتَحْتَهُ إِنْ كَسْرَةٌ وَوَسَطَهْ   إِنْ ضَمَّةٌ كَذَا أَتَتْ مُرْتَبِطَهْ
وَإِنْ تُنَوِّنْ تَحْتَهُ جَعَلْتَا   وَوَسَطَا إِنْ ثَالِثاً أَلْزَمْتَا

ضَمًّا وَوَضْعُ ضَمٍّ الِابْتِدَاءِ   نَقْطٌ كَوَضْعِ الشَّكْلِ بِالْخَضْرَاءِ
أَمَامَهُ إِذَا بِضَمٍّ ابْتَدَأْتْ
وَفَوْقُ إِنْ فَتْحٌ وَتَحْتُ إِنْ كَسَرْتْ
وَحُكْمُهَا لِوَرْشِهِمْ فِي النَّقْلِ   كَحُكْمِهَا فِي أَلِفَاتِ الْوَصْلِ
فَفَوْقَهُ أَوْ تَحْتَهُ أَوْ وَسَطَا   فِي مَوْضِعِ الْهَمْزِ الَّذِي قَدْ سَقَطَا
فَإِنْ أَتَى مِنْ بَعْدِ هَمْزٍ أَلِفُ   فَقَبْلَهُ مَحَلَّ هَمْزٍ تَأْلَفُ

مبحث ضبط المحذوف من الهجاء

الْقَوْلُ فِي النَّقْصِ مِنَ الْهِجَاءِ   إِنْ شِئْتَ أَنْ تُلْحِقَ بِالْحَمْرَاءِ
أَوَّلَ مَا الثَّانِي بِهِ قَدْ دَخَلَا   عَلَامَةً لِلْجَمْعِ أَوْ أَنْ أُصِّلَا
نَحْوُ النَّبِيِّينَ تَرَاءَا ثُمَّ مَا   أُولُهَا ضُمَّتْ فَفِي الثَّانِي كَمَا
هٰذَا كَيَلْوُونَ وَإِنْ شَدَّدْتَا   كَنَحْوِ الْأُمِّيِّينَ وَالْتَزَمْتَ
أَنْ تُلْحِقَ الْأُخْرَى إِذَا مَا حُذِفَتْ   فِي مَا بِهِ أُولَاهُمَا قَدْ سَكَنَتْ
وَإِنْ حَذَفْتَ مَا عَلَيْهِ بُنِيَا   اللَّفْظُ نَحْوُ قَوْلِهِ مَا وُورِيَ

فَفِيهِ تَخْيِيرٌ لَدَى الْإِلْحَاقِ   وَإِنْ تَكُ الْأُولَى فَبِاتِّفَاقِ
وَعَكْسُ هٰذَا جَاءَ فِي جَاءَانَا   وَحَذْفُ آخِرٍ بِهِ اسْتَبَانَا
وَأَلْحَقَنَّ أَلِفًا تَوَسَّطَا   مِمَّا مِنَ الْخَطِّ اخْتِصَارًا سَقَطَا
وَمَا بِوَاوٍ أَوْ بِيَاءٍ كُتِبَا   عَنْ وَاوٍ أَوْ عَنْ حَرْفِ يَاءٍ قُلِبَا
وَإِنْ تَطَرَّفَتْ كَذَا تَكُونُ   مَا لَمْ يَقَعْ مِنْ بَعْدِهَا سُكُونُ
وَمَعَ لَامٍ أُلْحِقَتْ يُمْنَاهُ   لِأَسْفَلٍ مِنْ مُنْتَهَى أَعْلَاهُ
مَا لَمْ تَكُنْ بِوَاوٍ أَوْ يَاءٍ أَتَتْ   وَقِيلَ يُمْنَاهُ بِكُلٍّ أُلْحِقَتْ
لٰكِنْ مِنِ اسْمِ اللهِ رَسْمًا حُطَّا   وَاللَّاتَ بِالْإِلْحَاقِ فَرْقًا خُطَّا
وَأَلْحِقَنْ أَلِفَيِ ادَّارَأْتُمُ   وَالْيَاءَ مِنْ إِيلَافِهِمْ وَتُرْسَمُ
ى نُنْجِي يُوسِفٍ وَالْأَنْبِيَا   حَمْرًا وَأَوَّلًا بِبَابِ حَيِيَ
اخْتِيرَ تَرْكُ لَحْقِ تُؤْوِي رُءْيَا   وَأَلْحِقَ أَوْلِيَاءَ وَاوًا أَوْ يَا
ن شِئْتَ فِي اتِّصَالِهِ بِمُضْمَرِ   وَهَمْزُهُ فِي الْخَطِّ لَمْ يُصَوَّرِ
يَاسُهُ جُزْؤُهُ فِي يُوسُفَا   لٰكِنَّ فِي نُصُوصِهِمْ مَا أُلِفَا

وَنُونُ تَأْمَنَّا إِذَا أَلْحَقْتَهُ   فَانْقُطْ أَمَامًا أَوْ بِهِ عَوَّضْتَهُ

مبحث ضبط ما جاء فى الهجاء

اَلْقَوْلُ فِى مَا زَادَ فِى الْهِجَاءِ   مِنْ أَلِفٍ أَوْ وَاوٍ أَوْ مِنْ يَاءِ
فَكُلُّ مَا الْأَلِفُ فِيهِ أُدْخِلَا   كَقَوْلِهِ لَا أَذْبَحَنَّ لِإِلَى الَى
وَشِبْهِهِ مِمَّا بَقِى فَالْمُتَّصِلْ   بِاللَّامِ صُورَةً وَقِيلَ الْمُنْفَصِلْ
وَزِيدَ مَا فِى مِائَةٍ وَجَاىءَ   وَتَايْئَسُوا وَشِبْهِهِ مَجِيئًا
وَبَعْدَ وَاوِ الْفَرْدِ ثُمَّ تَفْتَؤُا   وَبَابِهِ وَفِى الرِّبَوٰا وَفِى امْرُؤُا
وَزِيدَ أَيْضًا يَاءٌ مِنْ آنَاىءِ   وَبَابِهِ وَالْوَاوُ فِى أُولَاءِ
وَآخِرُ الْيَاءَيْنِ مِنْ بِأَيْيْدِ   لِلْفَرْقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَيْدِى
فَدَارَةٌ تَلْزَمُ ذَا الْمَزِيدَا   مِنْ فَوْقِهِ عَلَامَةً أَنْ زِيدَا
وَشَدِّدِ الثَّانِى مِنْ بِأَيِّيكُمْ   وَعَرِّ أَوَّلًا لِمَا قَدْ يُدَّغَمْ

حكم لام ألف

اَلْقَوْلُ فِيمَا جَاءَ فِى لَامِ أَلِفْ   اَلْحُكْمُ فِى الْهَمْزَةِ مِنْهُ مُخْتَلِفْ

فَقِيلَ ثَانِيهِ وَقِيلَ الْأَوَّلُ
وَهَمْزُ أَوَّلٍ هُوَ الْمُعَوَّلُ
وَمَدُّهُ إِنْ كَانَ مَا يُمَدُّ
لِأَجْلِ هَمْزٍ كَائِنٍ مِنْ بَعْدُ
إِذْ أَصْلُهُ حَرْفَانِ نَحْوِيًا وَمَا
فَظَفِرَ خَطًّا كَمَا قَدْ رُسِمَا
وَإِنْ يَكُنْ ذَا الْهَمْزُ فِي نَفْسِ الْأَلِفْ
فَحُكْمُهُ كَمَا مَضَى لَا تَخْتَلِفْ
وَبَعْدَ لَامِ أَلِفٍ إِنْ رُسِمَا
مُؤَخَّرًا وَقَبْلُ إِنْ تَقَدَّمَا
وَكُلُّ مَا ذَكَرْتُ مِنْ تَنْوِينِ
أَوْ حَرَكَاتٍ وَمِنَ السُّكُونِ
وَالْقَلْبِ لِلْبَاءِ وَمَا لِلْهَاءِ
مِنْ صِلَةٍ مِنْ وَاوٍ أَوْ مِنْ يَاءِ
وَنَحْوِ يَدْعُ الدَّاعِ وَالتَّشْدِيدِ
وَمَطَّةٍ وَدَارَةِ الْمَزِيدِ
وَنَقْطِ تَأْمَنَّا وَمَا يُشَمُّ
مَعَ الَّذِي اخْتَلَسْتَهُ فَالْحُكْمُ
أَنْ تَجْعَلَ الْجَمِيعَ بِالْحَمْرَاءِ
هَذَا تَمَامُ الضَّبْطِ وَالْهِجَاءِ
مُحَمَّدٌ جَاءَ بِهِ مَنْظُومَا
نَجْلُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَا
الْأُمَوِيُّ نَسَبًا وَأَنْشَأَهْ
عَامَ ثَلَاثٍ مَعَهَا سَبْعُمِائَةْ

عِدَّتُهُ أَرْبَعَةٌ وَعَشَرَةْ   جَاءَتْ لِخَمْسِمَائَةٍ مُفْتَقِرَةْ
فَإِنْ أَكُنْ بَدَّلْتُ شَيْئًا غَلَطَا   مِنِّيَ أَوْ أَغْفَلْتُهُ فَسَقَطَا
فَأَدْرِكَنْهُ مُوقِنًا وَلْتَسْمَحِ   فِيمَا بَدَا مِنْ خَلَلٍ وَلْتَصْفَحِ
مَا كُلُّ مَنْ قَدْ أَمَّ قَصْدًا يُرْشَدُ   أَوْ كُلُّ مَنْ طَلَبَ شَيْئًا يَجِدُ
لَكِنْ رَجَائِي فِيهِ أَنْ لَا غَيْرَا   فَمَا صَفَا خُذْ وَاعْفُ عَمَّا كَدُرَا
وَلَسْتُ مُدَّعِيًا الْإِحْصَاءَ   وَلَوْ قَصَدْتُ فِيهِ الِاسْتِقْصَاءَ
إِذْ لَيْسَ يَنْبَغِي اتِّصَافٌ بِالْكَمَالْ
إِلَّا لِرَبِّيَ الْكَبِيرِ الْمُتَعَالْ
وَفَوْقَ كُلِّ مِنْ ذَوِي الْعِلْمِ عَلِيمْ   وَمُنْتَهَى الْعِلْمِ إِلَى اللهِ الْعَظِيمْ
كَيْفَ وَمَا ذِكْرِي سِوَى مَا اشْتَهَرَا
عَنْ جُلِّهِمْ وَمَا إِلَيْهِ ابْتَدَرَا
إِلَّا يَسِيرَةً سِوَى الْمُشْتَهِرَةْ   أَوْرَدْتُهَا زِيَادَةً وَتَذْكِرَةْ
فَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلَى إِكْمَالِهِ   وَمَا بِهِ قَدْ مَنَّ مِنْ إِفْضَالِهِ

حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُجَدَّدَا
مُتَّصِلًا دُونَ انْقِطَاعٍ أَبَدَا
وَانْفَعْ بِهِ اللَّهُمَّ مَنْ قَدْ أَمَّا
إِلَيْهِ دَرْسًا أَوْ حَوَاهُ فَهْمَا
وَاجْعَلْهُ رَبِّي خَالِصًا لِذَاتِكْ
وَقَائِدًا بِنَا إِلَى جَنَاتِكْ
عَسَاهُ دَائِمًا بِهِ يُنْتَفَعُ
فِي يَوْمِ لَا مَالٌ وَلَا ابْنٌ يَنْفَعُ
وَيَا إِلٰهِي عَظُمَتْ ذُنُوبِي
وَلَيْسَ لِي غَيْرَكَ مِنْ طَبِيبِ
فَامْنُنْ عَلَيَّ سَيِّدِي بِتَوْبَةْ
عَسَى الَّذِي جَنَيْتُهُ مِنْ حَوْبَةْ
يَذْهَبُ عَنِّي وَإِلَيْكَ رَغْبَتِي
فِي الصَّفْحِ عَنْ مُقْتَرَفِي وَزَلَّتِي
وَحَجَّةٍ لِبَيْتِكَ الْحَرَامِ
وَوَقْفَةٍ بِذٰلِكَ الْمَقَامِ
وَاغْفِرْ لِوَالِدَيَّ مَا قَدْ فَعَلَا
مِنْ سَيِّءٍ رُحْمَاكَ يَارَبَّ الْعُلَا
وَارْحَمْ بِفَضْلٍ مِنْكَ مَنْ عَلَّمَنَا
كِتَابَكَ الْعَزِيزَ أَوْ أَقْرَأَنَا
بِجَاهِ سَيِّدِ الْوَرَى الْمُؤَمَّلِ
مُحَمَّدٍ ذِي الشَّرَفِ الْمُؤَثَّلِ
صَلَّى الْإِلٰهُ رَبُّنَا عَلَيْهِ
مَا حَنَّ شَوْقًا دَنِفٌ إِلَيْهِ

* * *

الإعلان

بتكملة مورد الظمآن

للإمام ابن عاشر

بسم الله الرحمن الرحيم

بحمد ربه ابتدا ابن عاشر   مصليا على النبي الحاشر
هاك زوائدا لمورد تفي   بالسبع معه من خلاف المصحف
المدني والمكي والإمام   والكوف والبصري معا والشامي
فارسم لكل قارئ بما جا   وافقه إن كان مما لزما
أو بمخالف خلافا اغتفر   وكن في الاجماع من الخلف حذر
وما خلا من خلفها فمفرد   كنافع لكن يراعى المورد
ووفقن بالرسم ممكن الوفاق   كليسئوا ورءوف لا شقاق

من الفاتحة إلى الأعراف

مِنْ سُورَةِ الْحَمْدِ لِلأَعْرَافِ اعْرِفَا   فَيَاءَ إِبْرَاهِيمَ فِي الْبِكْرِ احْذِفَا
لِغَيْرِ حِرْمِيٍّ وَقَالُوا اتَّخَذَا   بِحَذْفِ شَامٍ وَاوَهُ أَوْصَى خُذَا
لِلْمَدَنِيَّيْنِ وَشَامٍ بِالأَلِفْ   يُقَاتِلُونَ تِلْوَ حَقٍّ مُخْتَلِفْ
وَالْمَكِّ وَالْعِرَاقِ وَاوًا سَارِعُوا   بِالزُّبُرِ الشَّامِي بِبَاءٍ شَائِعُ
كَذَا الْكِتَابِ بِخِلَافٍ عَنْهُمُوا   وَالشَّامِ يَنْصِبُ قَلِيلاً مِنْهُمُ
وَاوَ يَقُولُ لِلْعِرَاقِيِّ فَزِدْ   وَالْمَدَنِيَّانِ وَشَامٍ يَرْتَدِدْ
لَلدَّارُ لِلشَّامِ بِلَامٍ وَهُنَا   قَدْ حَذَفَ الْكُوفِيُّ تَا أَنْجَيْتَنَا
وَشُرَكَاؤُهُمْ لِيُرْدُوهُمْ بِيَا   لِلشَّامِ فِي مَحَلِّ هَمْزٍ أُبْدِيَا
فِي سَاحِرِ الْعُقُودِ مَعْ هُودَ اخْتُلِفْ
وَأَوَّلٍ بِيُونُسٍ   كَذَا أُلِفْ

من الأعراف إلى مريم

مِنْ سُورَةِ الأَعْرَافِ حَتَّى مَرْيَمَ   تَذَّكَّرُونَ الشَّامِ يَاءً قَدَّمَا

وَاوُ وَمَا كُنَّا لَهُ أُبِينَا   بِعَكْسِ قَالَ بَعْدَ مُفْسِدِينَا
بِكُلِّ سَاحِرٍ مَعًا هَلْ بِالْأَلِفْ   وَهَلْ يَلِي الْخَا أَوْ قُبَيْلَهَا اخْتُلِفْ
بِالْأَلِفِ الشَّامِ إِذَا أُبْكُمْ وَمِنْ   مَعْ تَحْتِهَا آخِرَ تَوْبَةٍ يَعِنْ
لِلْمَكِّ وَالَّذِينَ بَعْدُ الْمَدَنِي   وَالشَّامِ لَا وَاوَ بِهَا فَاسْتَبِنِ
كَلِمَةُ الثَّانِي بِيُونُسٍ هُمَا   بِالتَّا وَفِي الْعِرَاقِ بِالْهَا ارْتُسِمَا
وَفِي يُسَيِّرُكُمُ يَنْشُرُكُمْ   لِلشَّامِ قُلْ سُبْحَانَ قَالَ قَدْ رُسِمْ
لَهُ وَلِلْمَكِّيِّ ثُمَّ مِنْهُمَا   مُنْقَلَبًا مِنْهَا الْعِرَاقِ رَسَمَا
مَعًا خَرَاجًا بِخِلَافٍ قَدْ أَتَى   وَفَخَرَاجُ لِلْجَمِيعِ أُثْبِتَا
مَكَّنَنِي لِلْمَكِّ نُونًا ثَانِيَا   وَالْكُلُّ آتُونِي مَعًا بِغَيْرِ يَا

من مريم إلى ص

مِنْ مَرْيَمٍ لِصَادٍ قُلْ ذَا الْأَوَّلُ   فِي الْأَنْبِيَا لِلْكُوفِي قَالَ يُجْعَلُ
فِي قَالَ كَمْ مَعْ قَالَ إِنْ عَكْسٌ جَرَى
لَا وَاوَ لِلْمَكِّيِّ فِي أَلَمْ يَرَ

فِى الْمُؤْمِنِينَ آخِرَىْ لِلّٰهِ زِدْ   لِلْبَصْرِى وَالْأَمَامِ هَمْزًا اعْتَمِدْ
وَالْمَكِّ أُولَى نُزِّلَ الْفُرْقَانِ   وَيَأْتِيَنِّى النَّمْلِ نُونًا ثَانِى
وَحَاذِرُونَ فَارِهِينَ الْأَلِفُ   يُثْبَتُ فِى بَعْضٍ وَبَعْضٍ يُحْذَفُ
فِى وَتَوَكَّلْ عَوِّضِ الْوَاوَ بِفَا   لِلْمَدَنِى وَالشَّامِ وَالْوَاوَ احْذِفَا
لِلْمَكِّ مِنْ وَقَالَ مُوسَى وَأَلِفِ   لُؤْلُؤِ فَاطِرٍ بِخُلْفٍ قَدْ أُلِفِ
مَا عَمِلَتْهُ أَلْهَا لِكُوفٍ نُكِّبَا   [وَأَلِفَ الظُّنُونَا لِلْكُلِّ اكْتُبَا

من ص إلى آخر القرآن

مِنْ صَادَ لِلْخَتْمِ فَخُلْفُهَا أَتَى   فِى عَبْدَهُ تَالٍ بِكَافٍ وَبِتَا
كَلِمَةُ الطَّوْلِ [وَتَأْمُرُونِى   أَعْبُدُ لِلشَّامِى مَزِيدُ نُونِ
أَشَدَّ مِنْهُمْ هَاءُهُ كَافًا قَلَبْ   وَالْكُوفِ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ الْهَمْزَ جَلَبْ
وَسَطَ مُصِيبَةٍ بِمَا احْذَفْ فَاءْ   لِلْمَدَنِى وَالشَّامِ ثُمَّ هَاءْ
فِى تَشْتَهِى زَادَ وَحُسْنًا رُسِمَا   فِى الْكُوفِ إِحْسَانًا فَأَحْسِنْ بِهِمَا
فِى خَاشِعًا بِاقْتَرَبَتْ قَدِ اخْتُلِفْ   وَوَاوُ ذُو الْعَصْفِ بِشَامِىٍّ أُلِفْ

وَلِوَرْشٍ شِينِ الْمُنْشَئَاتُ الْأَلِفُ
وَفِي الْعِرَاقِ الْيَاءُ مِنْهَا خَلَفُ
وَيَاءُ ثَانِي ذِي الْجَلَالِ الشَّامِ زِدْ
وَاوًا وَضَمَّ النَّصْبَ فِي كَلًّا وَعَدْ
وَاحْذِفْ ضَمِيرَ الْفَصْلِ مِنْ هُوَ الْغَنِي
مِنْ مُصْحَفِ الشَّامِ كَذَاكَ الْمَدَنِي
وَخَلَفٌ قَالَ إِنَّمَا أَدْعُو أَلِف
ثَانِي قَوَارِيرَ بِبَعْضٍ مُخْتَلِف
وَلَا يَخَافُ عَوِّضِ الْوَاوَ بِفَا
لِلْمَدَنِي وَالشَّامِ وَالْآنَ وَفَا
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى حُسْنِ الْخِتَامْ
وَلِلنَّبِي أُهْدِي صَلَاتِي وَالسَّلَامْ

* * *

تم بحمد الله